

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4» г. Малая Вишера**

РАССМОТРЕНА и СОГЛАСОВАНА МО учителей начальных классов протокол № 1 от «30» августа 2018 г.	ПРИНЯТА на педагогическом совете протокол №1 от «31» августа 2018 г.	УТВЕРЖДЕНА Директором МАОУ СШ № 4 г. Малая Вишера приказ № 1 от «1» сентября 2018г
---	---	---

**Рабочая программа
начального общего образования
4а класс
Система РО Л.В. Занкова**

*Составитель: учитель начальной школы
Игонина Юлия Викторовна*

2018 – 2019 учебный год

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4» г. Малая Вишера

РАССМОТРЕНА и СОГЛАСОВАНА МО учителей начальных классов протокол № 1 от «30» августа 2018 г.	ПРИНЯТА на педагогическом совете протокол №1 от «31» августа 2018 г.	УТВЕРЖДЕНА Директором МАОУ СШ № 4 г. Малая Вишера приказ № 107 от «1» сентября 2018 г
---	---	--

**Рабочая программа
по предмету «Русский язык»**

**4а класс
Система РО Л.В. Занкова**

*Составитель: учитель начальной школы
Иголина Юлия Викторовна*

2018- 2019 учебный год

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе авторской программы «Русский язык 4 класс» под редакцией Нечаевой Н.В. «Сборник программ для четырёхлетней начальной школы» (Система Л.В. Занкова», «Русский язык»)

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- иллюстрированная детская энциклопедия «Кирилл и Мефодий»;
- тренажеры по русскому языку;
- Интернет-сайт:
- www.zankov.ru

Цели, задачи курса:

Основная цель обучения родному языку – развитие школьника как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью.

Конкретные задачи обучения русскому языку в начальных классах разнообразны и тесно взаимосвязаны между собой:

- овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- усвоение основ знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса), лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: корень, приставка, суффикс, окончание);
- формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;
- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;
- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Логика изложения и содержание рабочей программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений.

Курс «Русский язык 4 класс» рассчитан на 170час. Согласно учебному плану МАОУ СШ № 4, на изучение курса «Русский язык » в 4 классе отводится **5 часов в неделю**, 34 учебные недели.

Данная программа должна быть реализована с 1 сентября 2018г по 31 мая 2019 года

Используемый УМК:

1. Нечаева Н. В., Яковлева С. Г. Русский язык: учебник для 4 класса, в 2 частях. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012 год
2. Нечаева Н. В., Воскресенская Н. Е. Рабочая тетрадь по русскому языку. 4 класс. В 4–х частях. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2017год

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы

по русскому языку

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его принятии и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
 - развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образца «хорошего ученика»;
 - интерес к познанию русского языка;
 - ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
 - предпосылки для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
 - осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей эстетической принадлежности;
 - развитие чувства гордости за свою Родину, народ и историю;
 - представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
 - понимание нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих людей;
 - ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
 - понимание чувств одноклассников, учителей;
 - понимание красоты природы России и родного края на основе знакомства с материалами курса по русскому языку.

• Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженных учебно - познавательных мотивов;
- выраженной устойчивой учебно - познавательной мотивации учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

- сопереживания другим людям;
- следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалом курса по русскому языку.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках, у взрослого), сбора, анализа информации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- контролировать и оценивать свои действия в работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;
- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- на основе результатов решения речевых задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с учебным материалом;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены, подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов);
- строить логическое рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении)

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- строить сообщение в соответствии с учебной задачей;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя, при работе в паре, в группе);
- контролировать действия партнера;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- понимать ситуацию возникновения конфликта, содействовать его разрешению;
- оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- использовать речь для планирования своей деятельности;
- договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);

- контролировать действия партнера, оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;
- осуществлять действия взаимоконтроля.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека;
- владение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

3.Содержание учебного курса «Русский язык»

I Грамматика и орфография

Предложение. Сложное предложение. Союзы в сложных предложениях (на ознакомительном уровне).

Обобщение сведений о видах предложений (нераспространенные, распространенные, простые, с однородными членами).

Прямая речь. Кавычки перед прямой речью и после нее. Написание большой буквы в прямой речи (на ознакомительном уровне).

Местоимение. Общее понятие о местоимении.

Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица в форме единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений.

Предлоги перед личными местоимениями.

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.

Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

Суффикс - л в глаголах прошедшего времени.

Неопределенная форма глагола. Суффиксы глаголов неопределенной формы -ти, -ть и глаголы на -чь.

Понятие о частицах (на ознакомительном уровне). Отрицательная частица не, правописание не с глаголами.

I и II спряжения глаголов. Глаголы-исключения. Правописание личных окончаний глаголов.

Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица в единственном числе.

Неопределенная форма -ться и 3-е лицо -тся глаголов.

Наречие (на ознакомительном уровне).

Значение наречий (на ознакомительном уровне). Образование наречий от косвенных падежей существительных (кругом, сначала), от прилагательных с помощью суффиксов о и е.

Правописание наречий: о и е на конце наречий (горячо, певуче), на конце наречий с приставками с-, из-, до- (справа, издалека, докрасна), о на конце наречий с приставками в-, на-, за- (вправо, налево, засветло).

Второстепенный член предложения -обстоятельство (ознакомление).

Склонение имен прилагательных в единственном числе мужского, женского и среднего рода.

Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Правописание безударных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

Образование прилагательных от основ имен существительных при помощи суффиксов -ск-, -н-, -ист-

Связная речь

Устная речь

Продолжается работа по уяснению детьми взаимосвязи между целью, содержанием и формой высказывания.

Учебно-деловая речь. Правильное расположение пунктов плана, данных к научно-популярной статье.

Группировка предложений текста вокруг главных мыслей и членение текста на части.

Речевой этикет в ежедневных ситуациях общения.

Соответствие речи орфоэпическим нормам.

Письменная речь

Текст. Определение темы текста и основной мысли; смысловые связи между частями текста.

Структура построения текста: зачин, средняя часть, концовка.

Расширение опыта построения текста. Термин «композиция текста» (соотношение и взаимное расположение частей, обусловленное содержанием и назначением произведения). Составление содержательного и стилистически точного продолжения к тексту (рассказ, сказка, описание, рассуждение и т.д.). Письменные изложения.

Различные виды объявлений: почтовые бланки (переводов, телеграмм, посылок, конверты); инструкции; заявления.

Собственные сочинения учеников (репродуктивные, творческие: «Мой лучший друг», «Если бы я был волшебником», «Уж небо осенью дышало», «Волшебница зима» и т.д., а также по картинам И.И. Левитана, А.А. Пластова, В.Г. Перова и других художников.

Предварительный отбор материала для сочинения. Использование словарей, газет, журналов. Составление плана к собственному сочинению.

Анализ детьми написанных работ. Редактирование сочинений.

Использование детских сочинений при изучении различных учебных дисциплин.

Таблица соответствия часов рабочей программы авторской программе

№	Название темы	Количество часов в авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Комментарий
1-я часть учебника				
1	Что нужно для общения	15ч	15	
2	Обращение	9ч	9	
3	Части речи	45ч	45	
1)	Части речи	3ч	3	
2)	Склонение имён существительных в форме единственного числа	8ч	8	
3)	Склонение имён существительных в форме множественного числа	7ч	8	Увеличено за счёт резервных часов
4)	Склонение имён прилагательных	14ч	15	Увеличено за счёт резервных часов
5)	Местоимение	2ч	2	
6)	Личные местоимения	5ч	3	Объединены в один два урока по темам «Грамматические признаки местоимений», «Склонение личных местоимений».
7)	Склонение личных местоимений	6ч	6	
2-я часть учебника				
3	Части речи (продолжение)			
8)	Грамматические признаки глагола.	42ч	45	Увеличено за счёт резервных часов
4	Сложное предложение	6ч	6	
5	Наречие	12ч	12	
6	Законы языка в практике речи	8ч	16	Увеличено за счёт резервных часов
7	Резерв		7ч	Повторение изученного материала

**4. Календарно – тематическое планирование
на 2018 -19 учебный год**

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Формы контроля
	<i>1 четверть</i> <i>Что нужно для общения(15ч)</i>			
1	Знакомство с учебником	1	3.09	
2	Различные ситуации общения. Роль грамматики в речи	1	04.09.18	
3	Письменное общение. Письма, открытки, телеграммы.	1	05.09.18	
4	Три типа текстов: повествование, описание, рассуждение.	1	06.09.18	
5	Тема текста. Работа со «Справочником синонимов»	1	07.09.18	
6	Работа со словарными статьями. Использование фразеологизмов в речи.	1	10.09.18	
7	<u>Входная контрольная работа.</u> «Правописание слов с орфограммами, изученными в 3 классе»	1	11.09.18	Входная к/р
8	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1	12.09.18	
9	<u>Развитие речи.</u> Сочинение « Рассказ осеннего листика».	1	13.09.18	Развитие речи
10	Работа над ошибками. Редактирование сочинений.	1	14.09.18	
11	Использование фразеологизмов в речи.	1	17.09.18	
12	Что такое исследование. Выбор темы для исследования.	1	18.09.18	Словарный диктант
13	Сравнение текстов, написанных в художественном и научном стиле. Срез знаний.	1	19.09.18	Срез знаний
14	Пословицы разных народов. Что ценят люди разных национальностей?	1	20.09.18	
15	Обобщение знаний по теме «Что нужно для общения».	1	21.09.18	
16	<i>Обращение (9ч)</i> Использование в речи обращений.	1	24.09.18	
17	Выделение обращений в письменной речи.	1	25.09.18	
18	Упражнение в использовании обращений в речи.	1	26.09.18	
19	Употребление обращений в деловой и неделовой ситуации.	1	27.09.18	
20	Употребление обращений со словами приветствия, прощания или пожеланий.	1	28.09.18	
21	Запись под диктовку и составление обращений..	1	01.10.18	
22	Обобщение знаний по теме «Обращение». Проверочный диктант.	1	02.10.18	Проверочный диктант
23	<u>Развитие речи.</u> Изложение текста,	1	03.10.18	Развитие

	воспринимаемого на слух»			речи
24	Работа над ошибками.. Редактирование текста.	1	04.10.18	Словарный диктант
25	Части речи(3ч) Самостоятельные и служебные части речи. Упражнение в определении частей речи.	1	05.10.18	
26	Части речи и члены предложения. Разбор предложений. Обобщение.	1	08.10.18	
27	<u>Контрольная работа</u> по теме «Части речи»	1	09.10.18	К/ работа
28	Склонение имён существительных в форме единственного числа (8ч) Упражнение в склонении имён существительных.	1	10.10	
29	<u>Развитие речи.</u> Изложение по тексту, воспринятому зрительно	1	11.10.18	Развитие речи
30	Работа над ошибками. Редактирование. Однокоренные слова разных частей речи.	1	12.10.18	
31	Упражнение в склонении имён существительных и определении падежей.	1	15.10.18	
32	<u>Развитие речи.</u> Восстановление деформированного текста.	1	16.10.18	Развитие речи
33	Анализ работ. Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Склонение имён существительных и определение падежей»	1	17.10.18	
34	<u>Контрольная работа</u> по теме: «Определение склонения и падежей имён существительных»	1	18.10.18	К /работа
35	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	19.10.18	
36	Склонение имён существительных в форме множественного числа (8ч) Окончания существительных в форме именительного падежа множественного числа.	1	22.10.18	
37	Образование форм множественного числа в родительном падеже.	1	23.10.18	
38	Сравнение существительных в форме родительного и винительного падежа.	1	24.10.18	Словарный диктант
39	Упражнение в определении имён существительных в форме множественного числа.	1	25.10.18	
40	Час занимательной грамматики.	1	26.10.18	
2 четверть				
1	Творительный падеж существительных в форме множественного числа.	1	06.11.18	
2	Предложный падеж существительных в форме множественного числа.	1	07.11.18	
3	Определение падежей имён существительных в форме множественного числа.	1	08.11.18	
4	Склонение имён прилагательных (15ч)	1	09.11.18	

	Имя прилагательное- самостоятельная часть речи.			
5	Связь имени прилагательного с существительным	1	12.11.18	
6	<u>Развитие речи. Изложение</u> по зрительно воспринятому тексту.	1	13.11.18	Развитие речи
7	Работа над ошибками. Роль прилагательных в художественной и повседневной речи.	1	14.11.18	
8	Склонение имён прилагательных. Именительный и родительный падеж.	1	15.11.18	Словарный диктант
9	Творительный, винительный и предложный падежи имён прилагательных.	1	16.11.18	
10	Дательный и предложный падежи имён прилагательных	1	19.11.18	
11	Роль прилагательных в научных и художественных текстах.	1	20.11.18	
12	Определение падежа прилагательного по падежу существительного.	1	21.11.18	
13	О, Е в окончаниях существительных после шипящих.	1	22.11.18	
14	Изменение имён прилагательных по падежам.	1	23.11.18	
15	Упражнение в склонении имен прилагательных и определении падежей.	1	26.11.18	
16	<u>Развитие речи. Сочинение</u> - описание по коллективно составленному плану.	1	27.11.18	Развитие речи
17	Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1	28.11.18	Словарный диктант
18	<u>Контрольный диктант</u> по теме «Имя прилагательное»	1	29.11.18	К/ диктант
19	Работа над ошибками. Местоимение (2ч) Что такое местоимение	1	30.11.	
20	Роль местоимений в предложении.	1	03.12.18	
21	Личные местоимения. (3ч) Грамматические признаки личных местоимений.	1	04.12.18	
22	Склонение личных местоимений	1	05.12.18	
23	<u>Развитие речи. Сочинение</u> по картине А. Пластова «Первый снег»	1	06.12.18	Развитие речи
24	Редактирование. Склонение личных местоимений. (6ч)	1	07.12.18	
25	Начальная форма личного местоимения.	1	10.12.18	
26	Правописание предлогов с местоимениями.	1	11.12.18	
27	Проверь себя (стр.148-149). Обобщение знаний по теме «Местоимение».	1	12.12.18	
28	<u>Контрольный диктант</u> по теме «Местоимение»	1	13.12.18	К/ диктант
29	Работа над ошибками. Грамматические признаки глагола. (45ч)	1	14.12.18	
30	Неопределённая форма глагола.	1	17.12.18	
31	<u>Контрольное изложение</u> по зрительно	1	18.12.18	К/изложение

	воспринятому тексту.			
32	<u>Контрольное списывание</u> текста.	1	19.12.18	К/списыв-ие
33	<u>Контрольный диктант</u> с грамматическим заданием за 1 полугодие. Тема «Правописание прилагательных и местоимений»	1	20.12.18	К/диктант
34	Работа над ошибками. Вид глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида.	1	21.12.18	
35	Правописание глаголов совершенного и несовершенного вида.	1	24.12.18	
36	<u>Контрольный словарный диктант</u> Образование форм глагола.	1	25.12.18	К/ словарный диктант
37	Правописание глаголов совершенного и несовершенного вида.	1	26.12.18	
38	Упражнение в правописании глаголов совершенного и несовершенного вида.	1	27.12.18	
39	Час занимательной грамматики	1	28.12.18	
3 четверть				
1	<i>Грамматические признаки глагола (продолжение)</i> Прошедшее время глагола.	1	14.01.18	
2	Правописание глаголов прошедшего времени.	1	15.01.18	
3	Настоящее и будущее время глагола	1	16.01.18	
4	<u>Развитие речи.</u> Сочинение «Зимние каникулы»	1	17.01.18	Р/речи
5	Лицо глагола. Личные формы глагола.	1	18.01.18	
6	Редактирование. Изменение глаголов по лицам и числам.	1	21.01.18	
7	Правописание Ъ в окончании глаголов 2-го лица единственного числа.	1	22.01.18	
8	Упражнение в правописании глаголов 2-го лица единственного числа.	1	23.01.18	Словарный диктант
9	<u>Проверочная работа</u> по теме «Правописание глаголов»	1	24.01.18	Проверочная работа
10	Правописание глаголов настоящего и будущего времени.	1	25.01.18	
11	<i>Спряжение глагола.(10ч)</i> Спряжение глаголов. Первое и второе спряжение глаголов.	1	28.01.18	
12	Таблица спряжений глаголов.	1	29.01.18	
13	Окончания глаголов 1, 2 спряжений.	1	30.01.18	
14	<u>Развитие речи.</u> Сочинение –миниатюра «Зимний день»	1	31.01.18	Развитие речи
15	Работа над ошибками. Определение лица и спряжения глаголов.	1	01.02.18	
16	Определение спряжения глаголов с ударным и безударным окончанием	1	04.02.18	
17	Глаголы-исключения.	1	05.02.18	
18	Определение спряжения глаголов по форме 3-го лица единственного числа.	1	06.02.18	

19	Определение спряжения родственных глаголов, образованных с помощью приставки.	1	07.02.18	Словарный диктант
20	Определение спряжения глаголов с ударным и безударным личным окончанием.	1	08.02.18	
21	Обобщение знаний по теме «Спряжение глаголов»	1	11.02.18	
22	<u>Контрольный диктант</u> по теме «Спряжение глаголов»	1	12.02.18	К/ диктант
23	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1	13.02.18	
24	Правописание безударных личных окончаний глаголов (9ч) Личные окончания глаголов.	1	14.02.18	
25	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	15.02.18	
26	Правописание личных окончаний глаголов.	1	18.02.18	
27	<u>Развитие речи.</u> Изложение с элементами сочинения.	1	19.02.18	Развитие речи
28	Работа над ошибками. Правописание личных окончаний глаголов.	1	20.02.18	
29	Упражнение в правописании безударных личных окончаний глаголов.	1	21.02.18	
30	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	22.02.18	
31	<u>Развитие речи.</u> Изложение по зрительно воспринятому тексту.	1	25.02.18	Развитие речи
32	Работа над ошибками. Упражнение в правописании личных окончаний глаголов.	1	26.02.18	Словарный диктант
33	Обобщение знаний по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов.»	1	27.02.18	
34	<u>Контрольная работа</u> по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов».	1	28.02.18	К/диктани
35	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1	01.03.18	
36	Сложное предложение. (6ч) Понятие о сложном предложении.	1	04.03.18	
37	Знаки препинания в сложном предложении.	1	05.03.18	
38	<u>Развитие речи.</u> Сочинение по картине Саврасова А.К. «Грачи прилетели».	1	06.03.18	Развитие речи
39	Работа над ошибками Средства связи между частями сложного предложения.	1	07.03.18	
40	Упражнение в составлении и записи сложных предложений.	1	11.03.18	
41	Обобщение знаний по теме «Сложное предложение» <u>Проверочный диктант</u> по теме «Сложное предложение».	1	12.03.18	Проверочный диктант
42	Наречие (12ч) Понятие о наречии.	1	13.03.18	

43	Употребление наречий в речи.	1	14.03.18	
44	Контрольная работа за 3 четверть «Глагол. Сложные предложения»	1	15.03.18	К/работа
45	Отличие наречий от сходных форм существительного. Работа над ошибками	1	18.03.18	
46	Группы наречий. Образование и правописание наречий.	1	19.03.18	Словарный диктант
47	Образование наречий от прилагательных и существительных.	1	20.03.18	
4	Связь наречия с глаголом. Правописание наречий.	1	21.03.18	
49	Образование и правописание наречий. Роль наречий в предложении.	1	22.03.18	
4 четверть				
1	Наречие (продолжение) Группы наречий. Разбор предложений с наречиями.	1	01.04.18	
2	Образование наречий. Разбор наречий.	1	02.04.18	
3	Обобщение знаний по теме «Наречие». Проверочная работа по теме «Наречие».	1	03.04.18	Проверочная работа
4	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе. Словарный диктант.	1	04.04.18	
5	Законы языка в практике речи (8ч) Выбор языковых средств устного общения в разных ситуациях. Составление предложений.	1	05.04.18	Словарный диктант
6	Характеристика предложений. Составление предложений.	1	08.04.18	
7	Разбор предложений по членам	1	09.04.18	
8	Способы проверки изученных орфограмм. Характеристика предложений.	1	10.04.18	
9	Всероссийская проверочная работа .1ч	1	11.04.18	ВПР
10	Составление плана текста.	1	12.04.18	
11	Всероссийская проверочная работа. 2 ч	1	15.04.18	ВПР
12	Нормы речевого этикета и правила устного общения.	1	16.04.18	
13	Учимся выражать собственное мнение и аргументировать его.	1	17.04.18	
14	<u>Развитие речи.</u> Изложение по тексту, воспринятому на слух.	1	18.04.18	Р/речи
15	Работа над ошибками , допущенными в изложении.	1	19.04.18	
16	Речевой этикет и правила устного общения.	1	22.04.18	
17	Выражаем собственное мнение и аргументируем его.	1	23.04.18	
18	Составление плана текста.	1	24.04.18	
19	Озаглавливание текста.	1	25.04.18	
20	<u>Проверочная работа</u> по теме «Законы языка в	1	26.04.18	П/работа

	практике речи».			
21	Составление и запись поздравления ветеранам Великой Отечественной войны (открытка	1	29.04.18	
22	<u>Контрольное списывание текста.</u>	1	30.04.18	К/изложение
23	Повторение изученного материала. Сложные и простые предложения.	1	06.05.18	
24	Типы текстов.	1	07.05.18	
25	План текста.	1	13.05.18	
26	<u>Контрольный диктант</u> с грамматическим заданием. Тема «Орфограммы, изученные в начальной школе»	1	14.05.18	К/диктант
27	<u>Контрольное изложение</u> текста	1	15.05.18	К/изложение
28	<u>Интегрированная контрольная работа</u>	1	16.05.18	Интегрированная работа
29	<u>Контрольный словарный диктант</u> План текста.	1	17.05.18	К/сл. диктант
30	Работа в тетради №4 (на печатной основе).	1	20.05.18	
31	Работа в тетради №2 (на печатной основе). Составление плана текста.	1	21.05.18	
32	Работа в тетради №4 (на печатной основе).Решение кроссвордов.	1	22.05.18	
33	Выполнение заданий в тетради №4 (на печатной основе)	1	23.05.18	
34	<u>Развитие речи.</u> Сочинение о начальной школе.	1	24.05.18	Р/речи

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4» г. Малая Вишера

РАССМОТРЕНА и СОГЛАСОВАНА МО учителей начальных классов протокол № 1 от «31» августа 2018г.	ПРИНЯТА на педагогическом совете протокол №1 от «31» августа 2018 г.	УТВЕРЖДЕНА Директором МАОУ СШ № 4 г. Малая Вишера приказ № 107 от «1» сентября 2018 г
--	---	--

**Рабочая программа
по предмету «Литературное чтение»**

**4а класс
Система РО Л.В. Занкова**

*Составитель: учитель начальной школы
Игонина Юлия Викторовна*

2018- 2019 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе

- Основной образовательной программы начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- планируемых результатов начального общего образования,
- а также авторской программы В. Ю. Свиридовой, которая обеспечена учебником В. Ю. Свиридовой «Литературное чтение»: (Учебник для 4 класса: В 2 ч. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2014).

Цель курса литературного чтения - воспитание компетентного читателя, который имеет сформированную духовную потребность в книге как средстве познания мира и самого себя, а также развитую способность к творческой деятельности.

Начальное образование как самоценный и значимый этап в развитии человека закладывает основы для реализации этой цели. Грамотный читатель владеет техникой чтения, знает, что читать, ориентируется в широком мире литературы (ему присуще «жанровое ожидание», у него имеется общее представление о творческом почерке разных писателей и поэтов), и знает, как читать (обладает умением адекватно понять произведение), опираясь на представления о художественных приемах, на вкус, развитые эстетические чувства.

Задачами курса литературного чтения, построенного на сформулированных выше основах и ориентированного на требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, являются:

- 1) расширение представлений детей об окружающем мире и внутреннем мире человека, человеческих отношениях, духовно-нравственных и эстетических ценностях, формирование понятий о добре и зле;
- 2) развитие отношения к литературе как явлению национальной и мировой культуры, как средству сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; расширение представления детей о российской истории и культуре;
- 3) создание условий для постижения школьниками многоплановости словесного художественного образа на основе ознакомления с литературоведческими понятиями и их практического использования;
- 4) воспитание культуры восприятия художественной литературы разных видов и жанров; обогащение мира чувств, эмоций детей, развитие их интереса к чтению; осознание значимости чтения для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении, в том числе для успешности обучения по всем учебным предметам;
- 5) развитие речевых навыков школьников, связанных с процессами: восприятия (аудирование, чтение вслух и про себя), интерпретации (выразительное чтение, устное и письменное высказывания по поводу текста), анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов, собственного творчества (устное и письменное высказывания на свободную тему).

Место учебного предмета «Литературное чтение» : На предмет «Литературное чтение» для 4 класса базисным учебным планом начального общего образования отводится **102 часа (3 часа в неделю)**, 34 учебных недель. Темы, попадающие на праздничные дни планируется изучать за счет объединения тем.

Сроки реализации программы — 2018-2019 учебный год.

Количество часов по учебному плану - 136 ч

Используемый УМК:

Свиридова В.Ю. Литературное чтение: Учебник для 4 класса: В 2 частях. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров». Свиридова В.Ю. 2014г

Хрестоматия к учебнику "Литературное чтение" в 4 классе. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература». Свиридова В.Ю.2014г

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы по литературному чтению

Личностными результатами обучения в начальной школе являются:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно – историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание точки зрения и уважение мнения собеседника.

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к некоторым видам творческой деятельности на основе литературных произведений;
- интерес к содержанию и форме художественных произведений;
- интерес к миру чувств и мыслей человека, отраженных в литературе;
- основы эмоционального сопереживания прочитанному или услышанному художественному произведению;
- эмоциональное отношение к чертам характера и поступкам людей на примере героев литературных произведений;
- чувство сопричастности своему народу;
- понимание моральных норм при оценке поступков героев литературных произведений;
- общее представление о мире разных профессий, их значении и содержании.
- положительное отношение к уроку литературы;
- интереса к чтению; внутренней мотивации обращения к книге;

- первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах;
- способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений;
- доброжелательность, доверие, внимательности, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи;
- любовь к природе родного края;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- понимания необходимости учения, важности чтения для современного человека;
- чувства сопричастности к сохранению чистоты родного языка;
- понятия об ответственности человека за себя и близких, о высших чувствах любви, внимания, заботы;
- понимания своей семейной и этнической идентичности;
- любви к Родине, представлений о героическом прошлом нашего народа;
- чувства ответственности за мир природы;
- умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с героями литературных произведений;
- первоначальной ориентации учащегося в системе личностных смыслов;
- понятий о дружбе, сотрудничестве в коллективе, о взаимопомощи и поддержке

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются:

освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу текста;

умение высказывать свою точку зрения; формирование представления о правилах и нормах поведения;

- освоение правил групповой работы.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу, отбирать способы ее решения;

- выбирать способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи;
- выбирать способы работы с текстом в зависимости от его типа и стиля, работать с приложениями учебника;
- произвольно строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;
- самостоятельно работать с учебником, хрестоматией и дополнительной литературой во внеурочное время;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- осуществлять планирование своей деятельности на основе заданных целей;
- проявлять инициативу при ответе на вопросы и в выполнении заданий;
- осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы;
- осуществлять самооценку и адекватно оценивать действия окружающих;
- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.
- понимать важность планирования своей деятельности;
- выполнять учебные действия на основе алгоритма действий.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- отличать художественный текст от научного и научно-популярного;
- пересказывать текст по плану;
- структурировать знания при сопоставлении текстов;

- применять схемы, таблицы как способ представления, осмысления и обобщения информации;
- применять известные понятия к новому материалу, формулировать выводы;
- искать информацию, представлять найденную информацию;
- уметь различать существенную и дополнительную информацию, выделять главное;
- знать разные виды словарей, справочников, энциклопедий;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков;
- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- пользоваться словарными пояснениями учебника;
- понимать фактическое содержание текста;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *пересказывать близко к тексту небольшие по объему и разные по жанру тексты;*
- *понимать структуру построения рассуждения;*
- *воспринимать целостную информацию благодаря интеграции с другими предметами и видами искусства;*
- *проявлять инициативу в поиске дополнительной информации, ориентироваться в словарях и справочниках, в контролируемом пространстве Интернета;*
- *проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;*
- *создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме.*
- *уметь выделить и сформулировать познавательную цель;*
- *уметь структурировать знания;*

- группировать и классифицировать тексты по разным основаниям;
- воспринимать смысл слов и словообразования в процессе предварительного чтения;
- выделять события, видеть их последовательность в произведении;
- выделять в тексте основные части.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- выражать свои мысли в устной и письменной речи, в монологе и диалоге, использовать доступные речевые средства в соответствии с задачей высказывания;
- проявлять устойчивый интерес к общению и групповой работе;
- участвовать в учебном диалоге;
- принимать участие в коллективном выполнении заданий, в т.ч. творческих,; участвовать в проектах, инсценировках, спектаклях;
- видеть ошибку и исправлять ее с помощью взрослого;
- воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей;
- использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- принимать участие в обсуждении прочитанного содержания.
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя);
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выражать свое мнение о проблемах и явлениях жизни, отраженных в литературе;
- устно и письменно выражать впечатление от прочитанного (аннотация, страничка читательского дневника);

- проявлять самостоятельность в групповой работе;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- выбирать способы деятельности в коллективной работе; осуществлять рефлекссию относительно процесса деятельности, контролировать и оценивать результаты;
- задавать вопросы и отвечать на вопросы по тексту произведения;
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- уважать мнение собеседников;
- преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности;
- входить в коммуникативную игровую и учебную ситуацию.
- строить монологическое высказывание;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);
- контролировать действия партнера, оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;
- осуществлять действия взаимоконтроля.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются:

формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;

- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, декламировать стихотворные произведения и выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

В сфере личностных УУД создаются условия для того, чтобы в соответствии с требованиями ФГОС «искусство и литература осознавались как значимая сфера жизни, нравственный и эстетический ориентир». Произведения подобраны таким образом, чтобы развернуть перед школьниками идею красоты, ценности и хрупкости мира, чтобы воспитать ценностное отношение к природе, окружающей среде, к культуре и искусству. Важно научить воспринимать прекрасное: и в природе, и в сфере человеческих чувств, и в пространстве культурных ценностей, и в истории Отечества. Тексты, вопросы, задания к прочитанному показывают школьнику, как важно стать человеком: научиться переживать и сопереживать, ценить, любить и защищать этот мир - мир природы, людей и искусства, мир чувств.

Содержание курса «Литературное чтение» создает особые условия для развития **познавательных УУД**, поскольку школьники овладевают основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, учатся выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстовых). При этом в процессе деятельности учащиеся осваивают широкий спектр логических действий, операций, приемов решения учебных задач, учатся воспринимать и анализировать не только тексты, но и внетекстовые компоненты, использовать знаково-символические средства и модели. Большое внимание уделяется овладению навыками работы с информацией - как в учебнике (дополнительные элементы учебника, приложения и пр.), так и вне его содержания - в справочной литературе. Школьники учатся использовать ресурсы библиотек, осуществлять поиск информации в сети Интернет; записывать, фиксировать ее с помощью инструментов ИКТ. **В сфере предметных учебных действий** особое внимание уделяется различным видам речевой и читательской деятельности, таким как аудирование (слушание), чтение вслух и чтение про себя, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменного общения). Прививается понимание разного типа информации в научном (понятие) и художественном тексте (образ).

Вопросы и задания составлены таким образом, что ученик несколько раз перечитывает текст произведения, решая познавательную задачу: перечитай с определенной интонацией, в разном темпе, найди завязку и развязку истории. Литературный анализ текста помогает углубить понимание его смысла, позволяет понять, так ли мы его читаем, почему мы читаем именно так, а не иначе. Подбор текстов разного вида, жанра, стиля позволяет применять разные словесные и несловесные средства чтения: модуляцию речи, паузы, логическое ударение, тембр и темп чтения, мимику, жесты. Вопросы и задания к текстам направлены на мотивацию перечитывания: прочитай с разной интонацией, в разном темпе, меняя места пауз и логических ударений, с различной громкостью, с разным настроением - все эти задания помогают подобрать наиболее точную манеру чтения соответственно особенностям текста.

Отрабатывается выразительное осмысленное чтение целыми словами с осознанным выбором интонации; практикуется чтение по ролям, чтение наизусть, драматизация произведений; развивается навык устного и письменного высказывания по образцу, с опорой на картинку и в свободной форме. Наблюдение за художественными особенностями текста связывает понимание литературы с навыком осознанного чтения. Дети читают, выражая то, что открыли и поняли в произведении. Курс направлен также на

воспитание умения осуществлять творческую деятельность, решать творческие задачи, импровизировать, инсценировать, разыгрывать воображаемые ситуации.

В курсе «Литературное чтение» актуализируются межпредметные связи с такими курсами, как «Русский язык», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство».

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию

услышанного произведения, определение последовательности событий.

Чтение вслух. Чтение про себя. Дальнейшее развитие навыков выразительного чтения. Постепенное увеличение индивидуальной скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя. Определение вида чтения. Умение находить в тексте необходимую информацию.

Говорение (культура речевого общения). Письмо (культура письменной речи).

Дальнейшее развитие навыков свободного высказывания в устной и письменной форме: с соблюдением единства цели высказывания и подбором точных средств речевого выражения. Доказательства собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Работа со словом, целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений в рассказе. Построение плана высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка. Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку. Использование в письменной речи выразительных средств языка в мини-сочинениях, рассказе на заданную тему.

Работа с разными видами текста.

Различение разных видов текста: художественных, учебных, научно-популярных. Особенности фольклорного и авторского текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме,

слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно – изобразительных материалов.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение его с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста. Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов. Мифов, легенд. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Краткий пересказ текста.

Работа с текстом художественного произведения.

Понимание заглавия произведения, его соотношения с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ. Освоение разных видов пересказа художественного текста: краткий и подробный. Подробный пересказ текста: деление текста на части, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание каждой части и всего текста, пересказ эпизода; определение главной мысли каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде высказывания.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выражение через поступки и речь. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «родина», представления о проявлении любви к родине в литературе разных народов.

Библиографическая культура.

Книга учебная, художественная, справочная. Виды информации в книге: научная, художественная. Типы изданий: произведение, сборник, периодические издания, справочные издания (словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендательного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Пользование соответствующему возрасту словарями и справочной литературой. Литература вокруг нас. Отличие публицистики от художественной литературы. Периодические издания. Искусство кино. Художественный и мультипликационный фильм. Литература в театре. Работа актёра и режиссера. Отличие зрителя от читателя. Инсценировка литературного произведения. Посещение театральных постановок.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Мифология. Формирование общего представления о мифе как способе жизни древнего человека, помогающем установить отношения с миром природы. Бинарные представления о мифе как основной способ структурировать мир, «двоемирие». Разделение на зоны пространства и времени. Представления о Мировом дереве, связующим миры. Представление о тотемных животных и растениях как прародителях человека. Устойчивая символика числа и цвета. Миф как способ поддержания существующего природного порядка с помощью обряда и магического текста. Синтез искусств в обряде, синкретическое искусство древности. Международные мифологические сюжеты.

Устное народное творчество

Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Углубление представления о жанрах народного и авторского творчества. Общее представление о новом типе отношений человека и мира. Зависимость человека от природных сил и стихий в мифе, пафос борьбы с ними в былине.

Былина. Характеристика героя (победитель в борьбе с природными силами; защитник границ княжества и отечества; человек, прославляющий своими подвигами своё отечество). Илья Муромец и Никита Кожемяка как герои былинных циклов. Основные герои русских былин. Героическая тональность былин. Сравнение с героиней мифов.

Волшебная сказка. Единые законы разворачивания сюжета в волшебных сказках. Типичность завязки, кульминации, развязки. Общие мотивы и черты различия в сказках разных народов. От победы с помощью магической силы - к торжеству ума, смекалки.

Авторская волшебная сказка: сходство с народной сказкой и отличия.

Социально-бытовая сказка. Позднее происхождение. Отличия от волшебной сказки и сказки о животных. Особенности проблематики, нравоучительный характер, присущее ей чувство юмора. Сатирическая интонация бытовых сказок. Народная и авторская социально-бытовая сказка.

Пословица. Связь с мифом и отражение зависимости человека от природы. Школа народной мудрости и жизненного опыта. Двучленная структура, отличие от поговорок. Способы вынесения нравственной оценки в пословице и поговорке. Пословицы разных народов. Сочинение сюжетов к пословицам. Популярность пословиц в современной жизни и в произведениях авторской литературы. Жизнь жанров фольклора во времени. Проникновение фабульных элементов истории в жанры устного народного творчества: волшебную сказку и былинку.

Басня. Корни басни в сказке о животных. От сказочного схематизма древних басен, перечисления действий персонажей - к яркой зарисовке картинке из жизни. Нравоучение пословицы как прототип морали басни. Басня как жанр, объединяющий разные типы повествования. Отношение к изображаемому, скрытое в тексте басни. Явно высказанная авторская оценка, заключенная в морали басни.

Авторская литература. Возможности разных видов повествования: прозы, поэзии, драмы.

Проза. Преобладающая тональность повествования в разных жанрах. Выбор жанра и интонации повествования как средство выражения авторского отношения. Выработка жанрового ожидания.

Сказочная повесть. Сосуществование реального и сказочного мира. Путешествия, превращения, испытания и подвиги героев. Волшебные помощники, предметы, числа. Реальность переживаний героя. Проявление характера в поступках и речи. Развитие характера во времени. Нравственные коллизии повести, работа героя по преодолению своих недостатков. Воспитание и самовоспитание героя.

Рассказ. Событие в рассказе- яркий случай, раскрывающий характер героя; сложность характера героя и развитие его во времени. Драматизм рассказа. Внутренний мир героя. Отличие авторской точки зрения от точки зрения героя.

Поэзия. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. разница картин мира, создаваемых поэтами. Общее представление о лирическом герое, образе поэта в лирике. Открытое выражение чувства в авторской позиции. Сюжет разворачивания переживания. Эмоциональное заражение читателя силой чувств. Формирование представления о разнообразии выразительных средств авторской поэзии: использование приёмов олицетворения, сравнения, антитезы; использование повтора и риторических вопросов для создания образа. Общее представление о связи смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой.

Творческий портрет любимого писателя ли поэта.

Драма. Отличие зрителя от читателя: более активная позиция читателя. Инсценировка литературного произведения. Посещение театральных постановок. Наблюдение за особенностями драмы, композиционные особенности пьесы; деления текста на действия, действий на картины, наличие списка действующих лиц, авторских комментариев- ремарок. Внешняя устранимость автора в драматическом произведении: основной текст пьесы- это прямая речь героев. Способы выражения авторского отношения к изображаемому. Авторское присутствие в ремарках. Авторская позиция , выраженная устами героев.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование; изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

4 класс (102 часа)

Глава 1. Волшебная старина (23 часа)

Крутим барабан времени. путешествие во времени с помощью произведений искусства: С.Маршак "И поступь, и голос у времени тише...", картина М.Шагала "Часы с синим крылом".

Древнее восприятие человеком хода времени через жизнь природы. Пословицы и поговорки русского земледельца.

Наедине с книгой. Мир сказок: "Иван-царевич и серый волк", "Летучий корабль". Законы волшебной сказки. Отражение в сказке представлений древних людей о мире.

В.Васнецов "Иван-царевич на Сером Волке". проникновение элементов конкретного исторического времени в сказку.

Пословицы и поговорки о качествах человека: ум, смекалка, доброта, трудолюбие, честность.

Подвиги Геракла, героя, который постепенно освобождается от власти богов и власти Природы (по древнегреческим мифам о Геракле в учебнике и хрестоматии).

Подвиги русских богатырей. Знакомство с жанром былины: "Как Илья из Мурома богатырём стал", "Илья Муромец и Соловей-разбойник", "Никита Кожемяка". Красота и своеобразие языка русской былины. Художественные особенности былины. Черты древней сказки и исторические подробности в былине. Приметы исторического времени в былине.

Мотивы былины в художественном произведении (А.К.Толстой "Илья Муромец").

Сравнительный анализ картин художников М.Врубеля "Богатырь" и В.Васнецова "Богатыри".

Жизнь жанра сказки во времени. Отличие волшебных сказок от бытовых (на примере народных сказок "Что дальше слышно", "Как Иван -дурак дверь стерёт", "Кашица из топора").

Мотивы бытовой сказки в художественном произведении (С.Маршак "Сказка про короля и солдата").

Особенности авторской сказки Г.Х.Андерсена "Стойкий оловянный солдатик".

Глава 2. Пленительные напевы (28 часов)

Понятие "классической" поэзии. Особенности художественного мира, созданного в стихотворениях В.Жуковского "Там небеса и воды ясны!", А.Пушкина "Москва"...Как много в этом звуке..."Разные образы родины.

Формирование чувства причастности к отечественной истории и культуре. Поэзия и история. Отечественная война 1812 года в стихотворении М.Лермонтова "Бородино".

Басня И.Крылова "Слон и Моська".

Отрывок из стихотворения Н.Некрасова "Крестьянские дети". Выразительность поэтического образа, созданного Н.Некрасовым. Средства выразительности, которыми он создан.

Наедине с книгой. Судьба твоего ровесника, жившего в 19 веке. Два мира Ваньки Жукова.

Эмоциональный тон и характер воспоминаний о детстве лирического героя стихотворения И.Бунина "Детство".

Два мира в рассказе Л.Андреева "Петька на даче". Главный герой рассказа, его возрождение и возвращение.

Сравнительный анализ картин А.Венецианова "Жнецы" и В.Маковского "Свидание"; М. Добужинского "Окно парикмахерской" и М.Шагала "Окно".

Особое восприятие реального времени в стихотворении Ф.Тютчева "Смотри, как роща зеленеет..."

Наедине с книгой. В реальном мире волшебной сказки Э.Т.А. Гофмана "Щелкунчик и Мышиный король". Особенности волшебного мира в авторской сказке. разные сюжетные линии. Вставная "Сказка о твёрдом орехе". Решающий поединок - кульминация сказки. Финал сказки. Отзыв о сказке Э.Т.А. Гофмана "Щелкунчик и Мышиный король".

Мир драмы. Где искать автора? Что такое пьеса. Характер героев и персонажей пьесы. Конкурс инсценировок.

Сложное чувство единения со всем миром, понимание, приятие и любовь (по стихотворению Саши Черного "Рождественское", сказке Туве Янссон "Ель").

Глава 3. Огонь волшебного рассказа (40 часов)

Поэтические образы, выражающие нежные чувства, сердечную привязанность к родным местам, по стихотворению Д.Кедрина "Я не знаю, что на свете проще?..."

Необычный взгляд на мир. Наблюдательность художника, писателя, поэта: картина К.Петрова-Водкина "Утренний натюрморт", рассказ М.Пришвина "Земля показалась", стихотворение Н.Асеева "Февраль".

Образы родной природы в картине А.Саврасова "Грачи прилетели".

Наедине с книгой. Загадки авторской сказки. нравственные проблемы, поднятые в произведении. Основные мотивы и главная мысль сказки. Особенности авторского повествования.

Виды рифмы. Особенности рифмовки в стихотворениях А.Пушкина "Зимняя дорога", "Зима!"...Крестьянин торжествуя..."Три вида рифмы- три разных образа.

Красота и выразительность пушкинского стиха.

Мир детей и мир взрослых в рассказе А.Куприна "Мысли Сапсана о людях, животных, предметах и событиях".

Хрупкость мира в шуточной интерпретации Саши Чёрного "Что ты тискаешь утёнка?"

Знакомьтесь - дневник, написанный собакой. Главный герой. Его характер. Кульминация повести и развязка.

Мир глазами ребёнка. Сила мечты и любви.

Время во власти автора. Чудеснее весеннее преображение (А.Ахматова "Перед весной бывают дни такие...").

Искусство - мир чувств, впечатлений, переживаний. Мир семьи, друзей в рассказе Ю Яковлева "Мама", стихотворениях В.Берестова "Разлука", "Семейная фотография".

Лирический герой В.Берестова. Урок выразительного чтения стихов наизусть.

Работа с аннотацией на примере юмористических рассказов В.Драгунского "Сверху вниз, наискосок!", "Куриный бульон", Н.Носова "Трудная задача"

Глава 4. Всё, что сердцу мило (40 часов)

Тайна поэзии. А.Фет (стихотворение "Эхо утро"). Образ весны и ручья в стихотворении Н.Матвеевой "В лощинах снег...". Уроки выразительного чтения.

Мир авторской сказки. С.Козлова "Как Ежик с Медвежонком протирали звёзды". Поэтическая сказка Сергея Козлова "Лисичка".

Выражение подлинных чувств, жизненных переживаний и ярких впечатлений поэта, которыми он делится с читателем, создавая выразительные образы, (по стихотворению М.Цветаевой "Красною кистью...", хокку японских поэтов Иссё, Бусона, Кёрай, Кикаку). Урок - праздник поэзии: читаем хокку.

Поэтические секреты по стихотворению К.Бальмонта "Как я пишу стихи" и картине М.Шагала "Над городом".

Строим воздушные замки (по стихотворениям Е.Баратынского "Чудный град...", А.Фета "Воздушный город", Б.Заходера "Воздушные замки").

Сложное чувство одиночества, вдохновения, творческого порыва (М.Лермонтов "Парус").

Необычный герой и необычный мир в художественном произведении: Ю.Коваль "Писатель-путешественник", В.Крапивин "Старый дом".

Авторская сказка-повесть (по произведению С.Прокофьевой "Лоскутик и Облако").

Размышления о времени и себе. Твоё место в мире семьи, школы, города, страны (на материале притч Ф.Крапивина, В.Солоухина, фантастических произведений А.Мошковского, Е.Велтистова, картин С.Дали).

Расхождение в количестве учебных часов в авторской программе Свиридовой В.Ю. и рабочей программе на изучение предмета «Литературное чтение» объясняется учебным планом. (3 часа в неделю, 34 учебные недели)

Таблица соответствия часов рабочей программы авторской программе

№	Название темы	Количество часов в авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Комментарий
1	Глава 1. Волшебная старина	28 ч	15	Объединены в один несколько уроков по темам :«Подвиги русских богатырей. Знакомство с жанром былины. « Как Илья из Мурома богатырём стал.» «Илья Муромец и Соловей-разбойник».»; «Мотивы былины в художественном произведении. А. Толстой «Илья Муромец» Сравнительный анализ картин М.Врубеля «Богатырь» и В.Васнецова «Богатыри».» «Отличие волшебных сказок от бытовых «Как Иван - дурак дверь стерёг» Бытовая сказка «Кашица из топора». Мотивы бытовой сказки в художественном произведении.» «С. Маршак «Сказка про короля и солдата» Особенности авторской сказки. Г.Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»»

2	Глава 2. Пленительные напевы	28ч	32	Увеличено за счёт резервных часов
3	Глава 3. Огонь волшебного рассказа	40ч	24	Объединены в один несколько уроков по темам : «Поэтические образы, выражающие сердечную привязанность к родным местам. Д. Кедрин «Я не знаю..», В. Горчинский «В лесу». Петров – Водкин «Утренний натюрморт».», «Необычное восприятие мира в рассказе А. Куприна «Мысли Сапсана о людях, животных, предметах и событиях». С. Чёрный « Что ты тискаешь утёнка?», «Чудесное весеннее преобразование. Н. Асеев «Февраль», А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». Картина А. Саврасова «Грачи прилетели», «Мир семьи. Ю. Яковлев «Мама» Лирический герой в стихотворениях В. Берестова «Семейная фотография», «Разлука»»
4	Глава 4. Всё, что сердцу мило	40ч	26	Сокращено из-за попадания уроков на праздничные дни

**Календарно – тематическое планирование
на 2018 -19 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	Формы контро-ля
-------	------------	------------------	------	-----------------

1 четверть				
1	Глава 1 <i>Волшебная старина</i> (15ч) Знакомство с учебником. Крутим барабан времени. С. Маршак «И поступь, и голос...», картина М. Шагала «Часы с одним крылом».	1	03.09.18	
2	Древнее восприятие человеком хода времени через жизнь природы. Пословицы и поговорки русского земледельца.	1	05.09.18	Проверка техники чтения
3	Законы волшебной сказки. «Иван- царевич и серый волк», русская народная сказка.	1	06.09.18	
4	«Иван- царевич и серый волк», русская народная сказка. В.Васнецов «Иван-царевич на сером волке». Проникновение элементов конкретного исторического времени в сказку.	1	10.09.18	
5	«Летучий корабль», русская народная сказка. Отражение в сказке представлений древних людей о мире.	1	12.09.18	
6	«Летучий корабль», русская народная сказка. Особенности волшебной сказки.	1	13.09.18	
7	Пословицы и поговорки о качествах человека: ум, смекалка, доброта, трудолюбие, честность.	1	17.09.18	
8	Подвиги Геракла. «Яблоки Гесперид», «Кербер». Крылатые выражения, пришедшие из мифов. Постепенное освобождение героя от власти богов и власти природы.	1	19.09.18	
9	Подвиги русских богатырей. Знакомство с жанром былины. « Как Илья из Мурома богатырём стал.» «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	1	20.09.18	
10	Приметы исторического времени в былине «Никита Кожемяка». Художественные особенности былины.	1	24.09.18	
11	Мотивы былины в художественном произведении. А. Толстой «Илья Муромец» Сравнительный анализ картин М.Врубеля «Богатырь» и В.Васнецова «Богатыри».	1	26.09.18	
12	Жизнь жанра сказки во времени. Бытовая сказка «Что дальше слышно»	1	27.09.18	
13	Отличие волшебных сказок от бытовых «Как Иван - дурак дверь стерёг» Бытовая сказка «Кашица из топора». Мотивы бытовой сказки в художественном произведении.	1	01.10.18	
14	С. Маршак «Сказка про короля и солдата» Особенности авторской сказки. Г.Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1	03.10.18	
15	«Кто может совершить подвиг?» Сочинение-рассуждение.	1	04.10.18	
16	<i>Пленительные напевы.</i> (32ч) Понятие «классической» поэзии. Особенности художественного мира, созданного	1	08.10.18	Наизусть

	в стихотворениях А. Пушкина «Москва», В. Жуковского «Там небеса и воды ясны». Разные образы родины			
17	Конкурс чтецов. Стихи А.С.Пушкина и В.Жуковского.	1	10.10.18	
18	Поэзия и история. Отечественная война 1812 года в стихотворении М. Лермонтова «Бородино».	1	11.10.18	Наизусть
19	Басня И.Крылова «Слон и Моська».	1	15.10.18	Наизусть
20	Басни И. Крылова «Мартышка и очки», «Лебедь, Щука и Рак», «Квартет».	1	17.10	Наизусть
21	Конкурс чтецов. Басни Крылова	1	18.10.18	
22	Чтение басен Крылова. Инсценирование басен.	1	22.10.18	
23	Выразительность поэтического образа, созданного Н. Некрасовым. Отрывок из стихотворения «Крестьянские дети».	1	24.10.18	Наизусть
24	Обобщение Произведения, изученные в 1 четверти. Викторина.	1	25.10.18	
2 четверть				
1	Пленительные напевы (продолжение) Судьба твоего ровесника, жившего в 19 веке. А. Чехов «Ванька»	1	7.11	
2	Два мира Ваньки Жукова. А. Чехов «Ванька»	1	8.11	
3	Эмоциональный тон и характер воспоминаний о детстве лирического героя стихотворения И. Бунина «Детство»	1	12.11.18	
4	Два мира (мир парикмахерской и мир дачи) в рассказе Л.Пантелеева «Петька на даче»	1	14.11	
5	Главный герой рассказа Л. Пантелеева «Петька на даче»	1	15.11	
6	Возрождение и возвращение главного героя рассказа Л. Пантелеева «Петька на даче»	1	19.11.18	
7	Сравнительный анализ картин А. Веницианова «Жнецы» и В. Маковского «Свидание»; картин М. Добужинского «Окно парикмахерской» и М. Шагала «Окно»	1	21.11	
8	Особое восприятие реального времени в стихотворении Ф. Тютчева «Смотри, как роща зеленеет»	1	22.11	Наизусть
9	Наедине с книгой. В реальном мире волшебной сказки Э.Гофмана «Щелкунчик и мышинный король»	1	26.11.18	
10	Особенности волшебного мира в авторской сказке Э.Гофмана «Щелкунчик и мышинный король»	1	28.11	
11	Решающий поединок – кульминация сказки Э.Гофмана «Щелкунчик и мышинный король»	1	29.11	
12	Финал сказки Э.Гофмана «Щелкунчик и мышинный король»	1	03.12.18	
13	Отзыв о сказке Э.Гофмана «Щелкунчик и мышинный король». Сочинение о волшебном	1	5.12	

	царстве, населённом мечтами мальчиков и девочек.			
14	М. Бородинская «В школу». Мир драмы. С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1	6.12	
15	Где искать автора? С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1	10.12.18	
16	Что такое пьеса? Характер героев и персонажей пьесы С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	12.12	
17	Сложное чувство единения со всем миром в стихотворении Саши Чёрного «Рождественское»	1	13.12	Наизусть
18	Туве Янсон – классик мировой детской литературы. Т. Янсон «Ель»	1	17.12.18	
19	Чувство единения со всем миром в сказке Т. Янсона «Ель»	1	19.12	
20	Приятие и любовь в сказке Т. Янсона «Ель»	1	20.12	
21	Творческая работа «Рецепт чуда» (сочинение)	1	24.12.18	
22	Представление учащимися творческих работ.	1	26.12	
23	Обобщение по теме «Пленительные напевы» Тест.	1	27.12	
3 четверть				
1	<i>Огонь волшебного рассказа (24часов)</i> Поэтические образы, выражающие сердечную привязанность к родным местам. Д. Кедрин «Я не знаю..», В. Торчинский «В лесу». Петров – Водкин «Утренний натюрморт».	1	14.01.18	
2	Наедине с книгой. П. Бажов «Огневушка – поскакушка» Загадки авторской сказки. П. Бажов «Огневушка – поскакушка»	1	16.01.18	
3	Нравственные проблемы, поднятые в произведении П. Бажова «Огневушка – поскакушка». Главная мысль сказки.	1	17.01.18	
4	Виды рифмы. Особенности рифмовки в стихотворении А. Пушкина «Зимняя дорога»	1	21.01.18	Наизусть
5	Три вида рифмовки – три разных образа А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	1	23.01.18	Наизусть
6	А. Чехов «Белолобый». Мир детей и мир взрослых в рассказе А. Чехова «Белолобый».	1	24.01.18	
7	Красота и выразительность пушкинского стихотворения «Зимнее утро»	1	28.01.18	Наизусть
8	Наедине с книгой . А. Куприн «Мысли Сапсана о людях, животных, предметах и событиях»	1	30.01.18	
9	Необычное восприятие мира в рассказе А. Куприна «Мысли Сапсана о людях, животных, предметах и событиях». С. Чёрный « Что ты тискаешь утёнка?»	1	31.01.18	
10	Знакомьтесь: дневник, написанный собакой. Саша Чёрный « Дневник Фокса Микки» Главный герой, его характер.	1	04.02.18	
11	Саша Чёрный « Дневник Фокса Микки»	1	06.02.18	

	Кульминация и развязка.			
12	А. Куприн «Слон». Мир глазами ребёнка.	1	07.02.18	
13	Сила мечты и любви в рассказе А.Куприна «Слон»	1	11.02.18	
14	Чудесное весеннее преображение. Н. Асеев «Февраль», А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». Картина А. Саврасова «Грачи прилетели»	1	13.02.18	Наизусть стихотворение Ахматовой
15	Наблюдательность художника, писателя. М. Пришвин «Земля показалась»	1	14.02.18	
16	Мир семьи. Ю. Яковлев «Мама» Лирический герой в стихотворениях В. Берестова «Семейная фотография», «Разлука»	1	18.02.18	Наизусть по выбору
17	Конкурс чтецов Стихи В. Берестова.	1	20.02.18	
18	Конкурс чтецов. Стихи про папу, дедушку. К 23 февраля.	1	21.02.18	
19	Юмористический рассказ В. Драгунского «Сверху вниз наискосок».	1	25.02.18	
20	Н. Носов «Федина задача» Аннотация к рассказу.	1	27.02.18	
21	Чтение отрывков из повести М. Твена « Приключения Тома Сойера»	1	28.02.18	
22	Конкурс стихов о маме. К празднику 8 Марта.	1	04.03.18	
23	Обобщающий урок по теме «Огонь волшебного рассказа».	1	06.03.18	
24	Контрольная работа. Тест по теме «Огонь волшебного рассказа»	1	07.03.18	
25	«Всё, что сердцу мило» (26 ч) Тайны поэзии. А. Фет «Это утро, радость эта...»	1	11.03.18	Наизусть
26	Образ весны и ручья в стихотворении Н. Матвеевой «В лощине снег»	1	13.03.18	
27	Мир авторской сказки С. Козлова « Как Ежик с медвежонком протирали звёзды»	1	14.03.18	
28	Поэтическая сказка С. Козлова «Лисички»	1	18.03.18	
29	Чтение сказок С. Козлова (по выбору учащихся)	1	20.03.18	
30	Поэтические секреты по стихотворению К.Бальмонта «Как я пишу стихи» и картине М.Шагала «Над городом».		21.03.18	
4 четверть				
1	«Всё, что сердцу мило» (продолжение) Выражение жизненных переживаний поэта в стихотворении М.Цветаевой «Красною кистью...»	1	01.04.18	
2	Урок – праздник поэзии. Хокку японских поэтов Иссё, Бусона, Кёрай.	1	03.04.18	Наизусть хокку
3	Необычный герой и необычный мир в художественном произведении: Ю.Коваль «Писатель – путешественник»	1	04.04.18	
4	Сложное чувство одиночества , вдохновения, творческого порыва (М.Лермонтов «Парус»).	1	08.04.18	

5	Необычный герой и необычный мир в художественном произведении: В.Крапивин «Старый дом»	1	10.04.18	
6	Строим воздушные замки. А.Фет «Воздушный город», «Воздушные замки». Воздушные замки, построенные поэтами и художниками.Е. Баратынский «Чудный град...». Картина Чурлениса «Корабли».	1	11.04.18	
7	Авторская сказка – повесть С. Прокофьевой «Лоскутик и Облако». Глава1.	1	15.04.18	
8	Главные герои сказки С. Прокофьевой «Лоскутик и Облако». Глава 2.	1	17.04.18	
9	Что важнее: кто и когда рассказывает или кто и где слушает? Сказка С. Прокофьевой «Лоскутик и облако». Глава3.	1	18.04.18	
10	Размышления о времени и о себе. Н.Матвеева «Я мечтала о морях..»	1	22.04.18	Наизусть
11	Творческий взгляд поэтов на окружающий мир. В. Хлебников «Мне мало надо», Т.Белозёров «Кладовая ветра».	1	24.04.18	
12	Юмористический рассказ В. Драгунского «Куриный бульон»	1	25.04.18	
13	Сюжетные повороты, делающие рассказ смешным. В.Драгунский «Куриный бульон».	1	29.04.18	
14	Конкурс чтецов . Стихи о Великой Отечественной войне.	1	06.05.18	Наизусть
15	Размышления о времени и о себе. Сочинение «Что мне надо для счастья».	1	13.05.18	
16	Экскурсия в библиотеку. Библиотечные ресурсы Интернета. www.kid.ru , www.deti-book.info .	1	15.05.18	
17	Путешествие во времени не может обойтись без взгляда в будущее. Аннотация к повести Е.С. Велтистова «Приключения Электроника».	1	16.05.18	
18	Чтение отрывков из повести Е.С. Велтистова «Приключения Электроника».	1	20.05.18	
19	Отрывок из повести А.И. Мошковского «Пятеро в звездолёте».	1	22.05.18	
20	Всё в мире взаимосвязано. Ф.Д.Кривин «Часы, минуты, секунды». Путешествие в галерею. Сальвадор Дали. Сложный путь взросления. Напутствие В.Солоухина из книги «Камешки на ладони», «Мерцают созвездья».	1	23.05.18	

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4» г. Малая Вишера**

РАССМОТРЕНА и СОГЛАСОВАНА МО учителей начальных классов протокол № 1 от «30» августа 2018г.	ПРИНЯТА на педагогическом совете протокол №1 от «31» августа 2018 г.	УТВЕРЖДЕНА Директором МАОУ СШ № 4 г. Малая Вишера приказ № 107 от «1» сентября 2018г
--	---	---

**Рабочая программа
по предмету «Математика»**

**4а класс
Система РО Л.В. Занкова**

*Составитель: учитель начальной школы
Игонина Юлия Викторовна*

2018 - 2019 учебный год

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе программы по математике И.И. Аргинской, С. Н. Кормишиной по системе Л. В. Занкова в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Основной образовательной программы ОУ. В соответствии с этим реализуется типовая программа по математике И. И. Аргинской.

Данный курс математики построен на интеграции нескольких линий: арифметики, алгебры, геометрии и истории математики. На уроках ученики раскрывают объективно существующие взаимосвязи, в основе которых лежит понятие числа. Пересчитывая количество предметов и обозначая это количество цифрами, дети овладевают одним из метапредметных умений - счетом. Числа участвуют в действиях (сложение, вычитание, умножение, деление); демонстрируют результаты измерений (длины, массы, площади, объема, вместимости, времени); выражают зависимости между величинами в задачах и т.д.

Цель курса математики :

- развитие образного и логического мышления, воображения;
- формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- приобретение знаний о многозначных числах, о числовых и буквенных выражениях, координатах точек числового луча, о дробях, о задачах на движение, о соотношении единиц различных величин;
- овладение способами индивидуальной, фронтальной, парной и групповой деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане:

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов.

Согласно действующему в ОУ учебному плану рабочая программа предусматривает организацию процесса обучения в 4 классе в объеме **136 часов (4 часа в неделю)**

Используемый УМК:

1. Аргинская, И. И. Математика : учебник для 4 класса : в 2 ч. / И. И. Аргинская, Е. И. Ивановская, С. Н. Кормишина. - Самара : Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2013.

2. Бененсон, Е. П. Математика. 4 класс : тетрадь № 1, 2 / Е. П. Бененсон, Л. С. Итина. - Самара : Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2013.

3. Аргинская, И. И. Методическое пособие к учебнику «Математика». 4 класс / И. И. Аргинская. - Самара : Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2013.

Интеграция с информатикой. Учебник для 4 класса «Информатика и ИКТ», Н. Мватвеева, Е.Н.Чепак

Сроки реализации программы — 2018-2019 учебный год

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы по математике

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к урокам математики, к школе;
- понимание значения математики в собственной жизни;
- интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей, на самоанализ и самоконтроль результата;
- понимание оценок учителя и одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- восприятие нравственного содержания поступков окружающих людей;
- этические чувства на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;
- общее представление о понятиях «истина», «поиск истины».

Обучающийся получит возможность для формирования:

- широкого интереса к познанию математических фактов, количественных отношений, математических зависимостей в окружающем мире, способам решения познавательных задач в области математики;
- восприятия эстетики логического умозаключения, точности – ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
- адекватной самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- чувства сопричастности к математическому наследию России, гордости за свой народ;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание важности осуществления собственного выбора.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном уровне;
- выполнять действия (в устной форме), опираясь на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- осуществлять пошаговый контроль под руководством учителя и самостоятельно;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями;
- осуществлять самооценку своего участия в разных видах учебной деятельности;
- принимать участие в групповой работе;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т.ч. заданий, развивающих смекалку;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- выполнять действия (в устной, письменной форме и во внутреннем плане) в опоре на заданный в учебнике ориентир;
- на основе результатов решения практических задач в сотрудничестве с учителем и одноклассниками делать несложные теоретические выводы о свойствах изучаемых математических объектов;
- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным, словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником, в справочной литературе и дополнительных источниках, в т.ч. под руководством учителя, в контролируемом пространстве Интернета;
- кодировать информацию в знаково - символической или графической форме;
- на основе кодирования информации самостоятельно строить модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций;
- строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме;
- проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям; наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление), самостоятельно строить выводы на основе сравнения;
- осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам);
- проводить классификацию изучаемых объектов (самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);
- выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;
- проводить аналогию и на ее основе строить и проверять выводы по аналогии;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения (формулирование общего вывода на основе сравнения нескольких объектов о наличии у них общих свойств; на основе анализа учебной ситуации и знания общего правила формулировать вывод о свойствах единичных изучаемых объектов);
- понимать действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);
- с помощью педагога устанавливать отношения между понятиями (родовидовые, отношения пересечения, причинно-следственные).

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации в открытом информационном пространстве;
- моделировать задачи на основе анализа жизненных сюжетов;
- самостоятельно формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;

- расширять свои представления о математических явлениях;
- проводить цепочку индуктивных и дедуктивных рассуждений при обосновании изучаемых математических фактов;
- осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий; в новых для учащихся ситуациях);
- пользоваться эвристическими приемами для нахождения решения математических задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать участие в работе парами и группами, используя речевые и другие коммуникативные средства, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать существование различных точек зрения, учитывать позицию партнера в общении;
- координировать различные мнения о математических явлениях в сотрудничестве; приходить к общему решению в спорных вопросах;
- использовать правила вежливости в различных ситуациях;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения (от каждого в группе зависит общий результат);
- задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия и действий партнера;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;
- стремиться к пониманию позиции другого человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

- корректно формулировать и обосновывать свою точку зрения; строить понятные для партнера высказывания;
- адекватно использовать средства общения для решения коммуникативных задач;
- аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров;
- понимать относительность мнений и подходов к решению задач;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;
- осуществлять взаимный контроль и анализировать совершенные действия;
- активно участвовать в учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности.

3. Содержание предмета «Математика» 4 класс

Площади фигур (12 ч)

Нахождение площади прямоугольного треугольника. Формула площади прямоугольного треугольника: $S = (a \times b) : 2$.

Нахождение площади произвольного треугольника разными способами.
Определение площади произвольного многоугольника с использованием площадей прямоугольников и прямоугольных треугольников
Свойство диагонали прямоугольника. Разбиение прямоугольника на два равных прямоугольных треугольника. Разбиение произвольного треугольника на прямоугольные треугольники.
Разбиение многоугольников на прямоугольники и прямоугольные треугольники.
Решение задач на движение двух тел (в одном направлении, в разных направлениях).
Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Умножение многозначных чисел 20 ч

Умножение

Умножение многозначного числа на многозначное (в основном рассматриваются случаи умножения на двузначные и трехзначные числа). Осознание общего алгоритма выполнения операции.

Обобщение знаний о свойствах умножения. Их формулировка и запись в общем виде.

Использование свойств умножения для рационализации выполнения вычислений.

Умножение величин на натуральное число различными способами.

Обобщение наблюдений за изменением результата умножения и при изменении одного или двух компонентов.

Решение задач на движение двух тел (в одном направлении, в разных направлениях).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Точные и приближенные числа. Округление чисел (14ч)

Точные и приближенные значения чисел

Источники возникновения точных и приближенных значений чисел.

Приближенные значения чисел, получаемые в результате округления с заданной точностью. Правило округления чисел (в свободном изложении), его использование в практической деятельности. Особые случаи округления.

Деление на многозначное число (20 ч)

Деление

Деление многозначного числа на многозначное (в основном рассматриваются случаи деления на двузначные и трехзначные числа). Осознание общего алгоритма выполнения деления

Обобщение знаний о свойствах деления. Их формулировка и запись в общем виде.

Использование свойств деления для рационализации выполнения вычислений.

Деление величин на натуральное число различными способами.

Деление величины на величину.

Обобщение наблюдений за изменением результата деления при изменении одного или двух компонентов.

Объем и его измерение (18ч)

Понятие об объеме. Измерение объема произвольными мерками.

Общепринятые единицы измерения объема - кубический миллиметр (мм^3), кубический сантиметр (см^3), кубический дециметр (дм^3), кубический метр (м^3), кубичес-

кий километр (км^3). Соотношения между ними: $1 \text{ см}^3 = 1000 \text{ мм}^3$, $1 \text{ дм}^3 = 1000 \text{ см}^3$, $1 \text{ м}^3 = 1000 \text{ дм}^3$.

Вычисление объема прямоугольного параллелепипеда с использованием длин трёх его измерений, а также - площади его основания и высоты.

Действия с величинами (14ч)

Величины

Метрическая система мер (обобщение всего изученного материала), ее связь с десятичной системой счисления.

Перевод изученных величин из одних единиц измерения в другие.

Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин, наблюдением; фиксирование, анализ полученной информации.

Положительные и отрицательные числа (10ч)

Положительные и отрицательные числа

Понятие о величинах, имеющих противоположные значения. Обозначение таких значений с помощью противоположных по смыслу знаков (+) и (-).

Запись положительных и отрицательных чисел. Знакомство с координатной прямой. Расположение на ней положительных и отрицательных чисел.

Расположение на координатной прямой точек с заданными координатами, определение координат заданных на ней точек.

Числа класса миллионов (16 ч)

Класс миллионов

Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Представление изученных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочивание чисел от нуля до миллиона. Устная и письменная нумерация в пределах класса миллионов.

Общий принцип образования классов.

Резерв 12ч

Таблица соответствия часов рабочей программы авторской программе

№	Название темы	Количество часов в авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Комментарий
1	Площади фигур	12	12	
2	Умножение многозначных чисел	20	18	Объединены в один два урока по темам: «Умножение многозначных чисел в столбик. Рациональные способы сложения нескольких

				чисел. »
3	Точные и приближённые числа. Округление чисел	14	14	
4	Деление на многозначное число	20	18	Объединены в один два урока по темам: “Рациональный подбор значения частных. Разные способы группировки выражений.”
5	Объём и его измерение	18	18	
6	Действия с величинами	14	13	Сокращено из-за попадания урока на праздничный день
7	Положительные и отрицательные числа	10	13	Увеличено за счёт резервных часов
8	Числа класса миллионов	16	17	Увеличено за счёт резервных часов
9	Резерв	12	7	Повторение изученного материала

Календарно – тематическое планирование
на 2018 – 19 учебный год

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	Формы контроля
1 четверть				
1	<i>Площади фигур (12ч)</i> Знакомство с учебником. Диагональ многоугольника.	1	03.09.18	
2	Определение понятия <i>диагональ прямоугольника</i> .. Проверка знания таблицы умножения.	1	04.09.18	Срез знаний. Т/умножения
3	Первичное знакомство со скоростью сближения. Порядок действий в выражениях. <i>Интеграция с информатикой «Человек и информация»</i>	1	05.09.18	
4	Построение треугольника по сторонам и углам	1	07.09.18	
5	Свойство диагонали прямоугольника.	1	10.09.18	
6	Нахождение площади прямоугольника.	1	11.09.18	Устный счёт
7	<u>Входная контрольная работа.</u> Тема «Решение задач, примеров. Порядок действий в сложных выражениях».	1	12.09.18	Входная к\р

8	Работа над ошибками. <i>Интеграция с информатикой «Человек и информация»</i>	1	14.09.18	
9	Скорость сближения, скорость удаления. Интеграция с информатикой «Действия с информацией»	1	17.09.18	
10	Способ определения площади прямоугольного треугольника достраиванием до прямоугольника.	1	18.09.18	
11	Решение задач на встречное движение. Сочетательный закон умножения, его формулировка и краткая запись.	1	19.09.18	
12	Знакомство с терминами <i>основание и высота прямоугольника</i> . Формула площади прямоугольного треугольника.	1	21.09.18	
13	Восстановление начала координатного луча и единичного отрезка. <i>Интеграция с информатикой «Объект и его свойства»</i>	1	24.09.18	
14	Обобщение знаний по теме «Площадь фигур»	1	25.09.18	Практическая работа
15	Умножение многозначных чисел. (18ч) Умножение многозначного числа на двузначное. Распределительный и сочетательный законы умножения.	1	26.09.18	
16	Умножение многозначного числа на двузначное (с применением законов умножения).	1	28.09.18	
17	Решение неравенств и обозначение найденных решений на координатном луче. Интеграция с информатикой «Отношения между объектами»	1	01.10.18	
18	Решение неравенств и обозначение найденных решений на координатном луче. Интеграция с информатикой «Отношения между объектами»	1	02.10.18	Устный счёт
19	Умножение многозначного числа на круглые числа. Решение сложных уравнений разными способами.	1	03.10.18	
20	Распределительный закон умножения относительно сложения. Задачи на движение.	1	05.10.18	
21	Сравнение дробей с одинаковыми числителями и разными знаменателями. Решение уравнений. <i>Интеграция с информатикой «Компьютер»</i>	1	08.10.18	
22	Умножение на двузначное число. Задачи на движение. Обобщение знаний.	1	09.10.18	
23	Контрольная работа по теме «Умножение на двузначное число. Задачи на встречное движение».	1	10.10.18	К/ работа
24	Работа над ошибками.	1	12.10.18	
25	Умножение на трёхзначное число со всеми значащими цифрами. Задачи на движение. <i>Интеграция с информатикой «Понятие»</i>	1	15.10.18	
26	Определение и формула площади произвольных треугольников. Рационализация выполнения умножения многозначных чисел.	1	16.10.18	
27	Свёртывание подробной записи выполнения	1	17.10.18	

	умножения.			
28	Умножение многозначных чисел в столбик. Рациональные способы сложения нескольких чисел.	1	19.10.18	
29	Умножение на трёхзначные числа. Обобщение знаний по теме «Умножение многозначных чисел.» <i>Интеграция с информатикой «Деление и обобщение понятий»</i>	1	22.10.18	
30	Контрольная работа за 1 четверть. Тема «Умножение многозначных чисел».	1	23.10.18	К/ работа
31	Анализ к.р. <i>Интеграция с информатикой «Отношения между понятиями»</i>	1	24.10.18	Устный счёт
32	Час весёлой математики.	1	26.10.18	
2 четверть				
1	Точные и приближённые числа. Округление чисел (14ч) Понятие о точных и приближённых числах. Порядок действий в сложных выражениях.	1	06.11.18	
2	Сравнение и решение задач.	1	07.11.18	
3	Точные и приближённые числа. Умножение на двузначное число. <i>Интеграция с информатикой. «Совместимые и несовместимые понятия»</i>	1	09.11.18	
4	Умножение многозначного числа на двузначное «столбиком»	1	12.11.18	
5	Замена пары неравенств двойным неравенством.	1	13.11.18	
6	Обозначение приближённого числа знаком.. Дробные числа.	1	14.11.18	
7	Округление чисел до десятков. Расположение произведений в порядке убывания значений. <i>Интеграция с информатикой «Понятия «Истина, ложь»</i>	1	16.11.18	
8	Округление чисел до сотен. Понятие погрешности. Решение задач.	1	19.11.18	
9	Округление чисел двумя способами: до сотен, до тысяч. Умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число «столбиком».	1	20.11.18	Устный счёт
10	Округление чисел с избытком или недостатком. Решение задач.	1	21.11.18	
11	Первое свойство равенств. Умножение многозначных чисел. <i>Интеграция с информатикой. «Умозаключение»</i>	1	23.11.18	
12	Обобщение знаний о законах умножения и свойствах деления.	1	26.11.18	
13	Контрольная работа по теме « Округление чисел. Умножение на двузначные и трёхзначные числа».	1	27.11.18	К/работа
14	Деление многозначного числа на однозначное и двузначное(18ч) Работа над ошибками. Алгоритм деления	1	28.11.18	

	многозначных чисел.			
15	Рациональный подбор значения частных при делении многозначных чисел.	1	30.11.18	
16	Рациональный подбор значения частных. Разные способы группировки выражений.	1	03.12.18	
17	Рациональный подбор значения частных. Меры длины. <i>Информатика «Понятие, суждение, умозаключение»</i>	1	04.12.18	Устный счёт
18	Использование закона и свойства деления для рационализации его выполнения.	1	05.12.18	
19	Использование закона деления на произведение. Решение задач .	1	07.12.18	
20	Второе свойство равенства. Определение количества знаков в значении частного. Обобщение знаний о делении.	1	10.12.18	
21	<u>Контрольная работа «Деление многозначных чисел»</u>	1	11.12.18	К/работа
22	Работа над ошибками. Второе свойство равенства. Решение задач на движение. <i>Интеграция с информатикой «Модель объекта»</i>	1	12.12.18	
23	Определение количества знаков в значении частного. Решение задач.	1	14.12.18	
24	Решение задач с помощью уравнения.	1	17.12.18	
25	Определение количества знаков в значении частного. Обобщение знаний о делении.	1	18.12.18	
26	Деление на счётные единицы системы счисления. Решение задачи с использованием рисунка.	1	19.12.18	Устный счёт
27	Решение задач с помощью уравнения. Деление многозначных чисел.	1	21.12.18	
28	Подбор рационального значения частного. Решение задач на движение. <i>Информатика «Модель отношения»</i>	1	24.12.18	
29	<u>Контрольная работа за 1 полугодие.</u> Тема «Решение задач на движение. Умножение и деление многозначных чисел»	1	25.12.18	К/ работа
30	Работа над ошибками. Обобщение знаний о письменном делении и умножении.	1	26.12.18	
31	Час весёлой математики.	1	28.12.18	
3 четверть				
1	<i>Объём и его измерение (18 ч)</i> Знакомство со 2 частью учебника. Объём и его измерение.	1	14.01.18	
2	Группировка фигур. Выделение общих признаков у каждой группы фигур.	1	15.01.18	
3	Нахождение значений суммы многозначных чисел. <i>Информатика «Модель объекта»</i>	1	16.01.18	
4	Связь между единицами длины и площадью. Решение уравнений.	1	18.01.18	
5	Понятие об объёме. Решение задач. Умножение	1	21.01.18	

	и деление многозначных чисел.			
6	Меры измерения объёма. Кубический сантиметр.	1	22.01.18	Устный счёт
7	Решение задач с помощью составления сложного выражения. <i>Информатика «Модель отношений между понятиями»</i>	1	23.01.18	
8	Определение объёма прямоугольной коробки. Решение задач.	1	25.01.18	
9	Меры измерения объёма: кубический сантиметр.	1	28.01.18	
10	Решение задач с помощью составления сложного выражения. Группировка по признакам сумм дробных чисел.	1	29.01.18	
11	Решение задач на нахождение числа по доле.	1	30.01.18	
12	Определение количества цифр в значении частного. <i>Информатика «Алгоритм»</i>	1	01.02.18	
13	Определение объёма прямоугольной коробки	1	04.02.18	
14	Соотношение между единицами измерения объёма. Решение текстовой задачи уравнением.	1	05.02.18	
15	Решение задач по действиям. Нахождение объёма прямоугольной призмы.	1	06.02.18	Устный счёт
16	Определение объёма прямоугольной призмы по площади основания и высоте.	1	08.02.18	
17	Обобщение знаний по теме «Объём и его измерение»	1	11.02.18	
18	<u>Контрольная работа</u> по теме «Объём и его измерение»	1	12.02.18	К/работа
19	<i>Действия с величинами (13ч)</i> Именованные числа. Решение задач рациональным подбором.	1	13.02.18	
20	Выражение разных величин при помощи одной величины. <i>Информатика «Какие бывают алгоритмы»</i>	1	15.02.18	
21	Сложение и вычитание именованных чисел	1	18.02.18	
22	Решение логических задач.	1	19.02.18	
23	Решение задачи составлением уравнения.	1	20.02.18	
24	Преобразование выражений на порядок действий.	1	22.02.18	
25	Сложение именованных чисел разными способами.	1	25.02.18	Устный счёт
26	Сложение и вычитание именованных чисел. Решение уравнений. <i>Информатика «Линейный алгоритм»</i>	1	26.02.18	
27	Умножение и деление именованных чисел.	1	27.02.18	
28	Деление именованных чисел. Алгебраический способ решения задачи.	1	01.03.18	
29	Обобщение знаний по теме «Действия с именованными числами.»	1	04.03.18	
30	<u>Контрольная работа</u> по теме «Действия с именованными числами.»	1	05.03.18	К/работа
31	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. <i>Информатика</i>	1	06.03.18	

	<i>«Исполнитель алгоритма»</i>			
32	Положительные и отрицательные числа(13ч) Деление чисел на группы. Особое число	1	11.03.18	
33	Действия с именованными числами.	1	12.03.18	
34	Обозначение температуры воздуха. Деление и умножение многозначных чисел с использованием проверки.	1	13.03.18	
35	Понятие об отрицательных и положительных числах. Составление и решение обратной задачи относительно искомой	1	15.03.18	
36	<u>Контрольная работа</u> за 3 четверть. «Решение задач разными способами»	1	18.03.18	К/работа
37	Работа над ошибками. Решение задачи путём подбора Действия с именованными числами.	1	19.03.18	Устный счёт
38	Координатная прямая. Решение задач на движение. <i>Информатика «Цели и основа управления»</i>	1	20.03.18	
39	Определение положения точек на координатной прямой. Решение задач алгебраическим способом.	1	22.03.18	
4 четверть				
1	Определение положения точек на координатной прямой .Рациональные способы действия с именованными числами.	1	01.04.18	
2	Зависимость величины числа от положения его на числовом луче. Преобразование и решение задач.	1	02.04.18	
3	Обобщение знаний по теме «Положительные и отрицательные числа».	1	03.04.18	
4	<u>Контрольная работа</u> по теме «Положительные и отрицательные числа».	1	05.04.18	К/работа
5	Работа над ошибками. <i>Информатика «Алгоритм и компьютерная программа»</i>	1	08.04.18	Устный счёт
6	Числа класса миллионов (17ч) Единица счёта - миллион. Расположение на луче точек с данными координатами.	1	09.04.18	
7	Единицы счёта, используемые для получения миллиона.	1	10.04.18	
8	Решение задач. Определение значений выражений при разных значениях букв.	1	12.04.18	
9	<u>Всероссийная проверочная работа</u> за курс начальной школы.	1	15.04.18	ВПР
10	Сравнительная таблица мер длины и площади. Решение задач. <i>Информатика «Управление собой и другими людьми»</i>	1	16.04.18	
11	Решение уравнений, используя черту как знак деления.	1	17.04.18	
12	Решение задачи подбором.	1	19.04.18	
13	Решение уравнений.	1	22.04.18	

14	Деление чисел в пределах класса миллионов. Алгоритм действия. Решение задач.	1	23.04.18	
15	Класс миллиардов. Запись чисел в пределах класса миллиардов	1	24.04.18	
16	Сложение и вычитание чисел в пределах класса миллионов. <i>Информатика «Управление неживыми объектами»</i>	1	26.04.18	
17	Умножение чисел в пределах класса миллионов.	1	29.04.18	
18	Деление чисел в пределах класса миллионов	1	30.04.18	
19	Умножение и деление чисел в пределах класса миллионов.	1	06.05.18	
20	Действия с числами в пределах класса миллионов.	1	07.05.18	
21	Обобщение знаний по теме «Числа класса миллионов» <i>Информатика «Схема управления»</i>	1	13.05.18	
22	<u>Контрольная работа</u> по теме «Числа класса миллионов»	1	14.05.18	К/работа
23	<u>Интегрированная контрольная работа</u>	1	15.05.18	Интегр. к/р
24	Повторение учебного материала. Действия с именованными числами.	1	17.05.18	
25	Повторение учебного материала. Решение задач. <i>Информатика «Управление компьютером»</i>	1	20.05.18	
26	Повторение учебного материала. Уравнения.	1	21.05.18	
27	Повторение учебного материала. Действия с именованными числами.	1	22.05.18	
28	Решение нестандартных задач.	1	24.05.18	

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4» г. Малая Вишера

РАССМОТРЕНА и СОГЛАСОВАНА МО учителей начальных классов протокол № 1 от «30» августа 2018 г.	ПРИНЯТА на педагогическом совете протокол №1 от «31» августа 2018 г.	УТВЕРЖДЕНА Директором МАОУ СШ № 4 г. Малая Вишера приказ № 107 от «1» сентября 2018г
---	---	---

**Рабочая программа
по предмету «Окружающий мир»**

**4а класс
Система РО Л.В. Занкова**

*Составитель: учитель начальной школы
Игонига Юлия Викторовна*

2018 – 2019 учебный год

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и на основе авторской программы *Н.Я.Дмитриевой, А.Н.Казакова*.

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и дает обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель курса:

Формировать широкую целостную картину мира с опорой на современные научные достижения;

Задачи курса

Подвести к осознанию причинно-следственных связей между природой, обществом и человеком;

Развивать логичность и самостоятельность мышления, формировать экологическую культуру, элементарные правила нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения;

Освоить доступные способы изучения природы и общества;

Воздействовать на развитие морально-волевых и нравственных качеств личности, воспитывать чувство патриотизма.

Программа курса «Окружающий мир» авторов Дмитриевой Н. Я., Казакова А. Н. (система Л. В. Занкова) рассчитана на **68 часов** (2 часа в неделю).

Используемый УМК:

Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. «Окружающий мир». Учебник для 4 класса, Самара; Издательство «Учебная литература». Издательский дом «Фёдоров»

Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. «Окружающий мир». Рабочая тетрадь для 4 класса, Самара; Издательство «Учебная литература». Издательский дом «Фёдоров»

Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. Методические рекомендации к курсу «Окружающий мир».

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы по окружающему миру.

Личностные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образца «хорошего ученика»;
- интерес к познанию окружающего мира;
- ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- осознание своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданин России, развитие чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- понимание нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих людей, исторических лиц;

- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- сопереживание другим людям, в том числе историческим лицам; понимание чувств одноклассников, учителей, мотивов поступков исторических лиц;
- принятие ценности природного мира, природоохраны, здоровьесберегающего поведения;
- понимание красоты природы России и родного края на основе знакомства с окружающим миром.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженных учебно-познавательных мотивов;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;*
- *способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;*
- *реализации основ гражданской идентичности в поступках;*
- *следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни;*
- *ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им.*

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой, таблицей, схемой, диаграммой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;

отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;

вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.

Обучающийся получит возможность научиться:

самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с наглядно-образным, словесно-образным и словесно-логическим материалом;

на основе результатов решения практических задач делать выводы о свойствах изучаемых природных объектов.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;

осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об окружающем мире;

пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, моделями, схемами, приведенными в учебной литературе;

строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;

находить в содружестве с одноклассниками разнообразные способы решения учебной задачи;

умению смыслового восприятия познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез, как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

понимать структуру построения рассуждения как связи простых суждений об объекте (явлении);

обобщать (самостоятельно выделять класс объектов);

подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (природа; природа живая – неживая; природные зоны; природные сообщества; группы растений, группы животных др.)

проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, медиаресурсов;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;

строить сообщения в устной и письменной форме;

находить разнообразные способы решения учебной задачи;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

строить логическое рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении).

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

строить сообщение в соответствии с учебной задачей;

ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

учитывать другое мнение и позицию;

умению договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);

контролировать действия партнера;

адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет

использовать речь для регуляции своего действия;

*адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
понимать ситуацию возникновения конфликта, содействовать его разрешению;
оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
использовать речь для планирования своей деятельности.*

3. Содержание программы.

Человек и мир, созданный им (5ч)

Взаимосвязи между человеком, природой и миром, созданным человеком.

Сфера разумной жизни. Условия современной жизни.

Техника и человек.

Человек познаёт себя.

Лекарственные растения.

Наши соседи на западе (16ч)

Условия жизни европейцев в Средние века. Эпидемии и борьба с ними.

Расширение знаний о Земле.

Человек познает самого себя. Клетка- основа строения и роста живых организмов.

Тело человека: опорно-двигательная система. Кожа. Правила здорового образа жизни: правила гигиены, режим труда и отдыха, физкультура и спорт.

Лекарственные растения. Первая помощь при переломах и порезах.

Практические работы: составление комплекса упражнений утренней гимнастики; составление режима дня; определение своего роста и веса; наблюдение за работой мышц и их утомляемостью; рассмотрение клетки под микроскопом; оказание первой помощи при переломах и порезах; работа с гербарными экземплярами лекарственных растений; работа с картами: контурной, физической, природных зон.

Экскурсии: в планетарий, в политехнический музей.

Преобразования в России (10 часов)

Россия при Петре I. М. В. Ломоносов – основоположник русской науки. Горное дело: горные породы и минералы, происхождение полезных ископаемых, их свойства и разработка. Люди, занятые горным делом.

Развитие русского военного искусства. А. В. Суворов. Отечественная война 1812 года. М. И. Кутузов.

План местности.

Практические работы: определение состава и свойств полезных ископаемых, работа с коллекциями горных пород и минералов; работа с физической картой России (полезные ископаемые); составление плана школьного или садового участка.

Экскурсии: в краеведческий, исторический, минералогический музей, Бородинскую панораму.

Преобразования в России (10ч)

Россия при Петре I. Становление российской науки.

Горное дело. Русское военное искусство.

Разнообразие природы Земли. (7ч)

Открытие новых земель: Севера России, Антарктиды, Уссурийского края.

Особенности природы России в сравнении с природой других материков.

Природные зоны гор.

Самый маленький материк. Русские на шестом континенте. Дальний восток России.

Человеческие расы.

События 19-20 века. (10ч)

События в России в начале XX века. Развитие промышленности. Ликвидация безграмотности. Образование СССР.

Великая Отечественная война (1941-1945г). Судьба родного края в этот период.

Развитие науки и техники.

Сельское хозяйство: растениеводство, животноводство. Выращивание овощных и цветковых культур на пришкольном участке. Особенности сельского хозяйства родного края. Отношения между городом и селом.

Экологические проблемы России и вашей местности.

Человек и природа (10ч)

Охрана природы. Заповедники и национальные парки.

Новые знания о человеке. И. П. Павлов. Открытие деятельности нервной системы.

Нервная система и органы чувств. Органы кровообращения. Первая помощь при кровотечениях. Органы дыхания. Болезни дыхательных путей и их профилактика.

Органы пищеварения. Правильное питание и здоровье. Гигиена ротовой полости и зубов. Выделительная система и ее значение для организма. Правила здорового образа жизни: правильное питание, полезные и вредные привычки.

Практические работы: сбор материала о судьбе края в обозначенный исторический период; оказание первой помощи при легких травмах; подсчет ударов пульса в спокойном состоянии и после физических упражнений; определение количества дыхательных движений в минуту; составление меню с учетом содержания необходимых для организма веществ; весенние работы на пришкольном участке.

Экскурсии: в политехнический, зоологический музей, в дендрарий, в краеведческий, исторический музей.

Современная Россия (10 ч)

Россия – многонациональное государство. Уважение к культуре, языку, истории народов России. Москва – столица государства, ее достопримечательности. Государственное устройство. Государственная символика: герб, флаг, гимн. Конституция – Основной закон России. Основные государственные праздники. Обязанности граждан, их права. Нравственные нормы жизни. Государства – соседи России.

Краеведение. Областные органы власти. Областная символика. Родной край в изучаемый исторический период. Особенности хозяйственной деятельности, быта и культуры.

Родной край в изучаемый исторический период: природные условия, территориальная принадлежность, коренное население, особенности хозяйственной деятельности, быта и культуры.

Экскурсии в краеведческий музей, в художественную галерею.

Программа предусматривает проведение комбинированных уроков, обобщающих уроков, уроков-экскурсий и путешествий.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Таблица соответствия часов рабочей программы авторской программе

№	Название темы	Количество	Количество	Комментарий
----------	----------------------	-------------------	-------------------	--------------------

		часов в авторской программе	часов в рабочей программе	
	Человек и мир, созданный им	5ч	5	
	Наши соседи на Западе	16ч	16	
	Преобразования в России	10ч	10	
	Разнообразие природы Земли	7ч	7	
	События 19-20 веков	10ч	12	Увеличено за счёт резервных уроков
	Человек и природа	10ч	10	
	Современная Россия	10ч	5	Сокращено из-за попадания уроков на праздничные дни

**Календарно-тематическое планирование по окружающему миру
на 2018-2019 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	Практические работы
1 четверть				
1	<i>Человек и мир, созданный им. (5ч)</i> Человек и мир, созданный им. Сфера разумной жизни.	1	04.09.18	
2	Условия современной жизни.	1	06.09.18	Пр/р Составление режима дня
3	Техника и человек.	1	11.09.18	
4	Человек познаёт самого себя. Клетка – основа строения и роста. Режим жизни человека.	1	13.09.18	Пр/р определение своего роста и веса
5	Лекарственные растения. Медицина – одна из древнейших наук.	1	18.09.18	Пр. р Составление комплекса утренней гимнастики
6	<i>Наши соседи на западе (16ч)</i> Наши соседи на западе. Где и как жили рыцари	1	20.09.18	Пр/р Работа с физической картой.
7	Почему осанка выделяла рыцаря.	1	25.09.18	
8	Тело человека. Опора и защита тела.	1	27.09.18	
9	<u>Экскурсия</u> «Осенние изменения в природе»	1	02.10.18	
10	Опора и защита тела. Первая помощь.	1	04.10.18	Пр/р первая

				помощь при ушибах, порезах.
11	Позвоночник.	1	09.10.18	
12	Череп. Его основные части.	1	11.10.18	
13	Грудная клетка.	1	16.10.18	
14	Конечности- живые рычаги. Мышцы и движение.	1	18.10.18	Пр/р Наблюдение за работой мышц и их утомляемостью
15	Самостоятельная работа по теме «Тело человека»	1	23.10.18	
16	«Чёрная смерть». На подступах к новому времени.	1	25.10.18	
2 четверть				
1	Наши соседи на западе (продолжение) Начало Нового времени. Расширение знаний о Земле. Природа Нового Света.	1	06.11.18	
2	Развитие науки. Устройство Вселенной. Почему предметы падают вниз?	1	08.11.18	
3	Открытие невидимого мира. Победа над эпидемиями. Зачем нужна гигиена.	1	13.11.18	Пр/р Составление правил гигиены
4	Особенности кожного покрова. Функции кожи. Обобщение по теме «наши соседи на Западе»	1	15.11.18	
5	Проверочная работа по теме2 : «Начало Нового времени. Развитие науки».	1	20.11.18	
6	Преобразования в России (10ч) Преобразования в России. Россия при Петре 1.	1	22.11.18	Пр/р Работа с картой.
7	Выход к морю. Город на Неве.	1	27.11.18	Исслед. раб «Петербург – один из прекраснейших городов мира»
8	Пётр 1. Царь и человек	1	29.11.18	
9	Становление российской науки. Великий русский учёный М.В. Ломоносов.	1	04.12.18	
10	Горное дело. Горные породы. Полезные ископаемые.	1	06.12.18	Пр/р Определения состава и свойств полезных ископаемых
11	Каменное царство.	1	11.12.18	
12	Руды металлов. Горючие полезные ископаемые	1	13.12.18	

13	Кто открывает и добывает полезные ископаемые.	1	18.11.18	
14	Русское военное искусство. А.В. Суворов.	1	20.11.18	Пр/р Работа с картой.
15	Отечественная война 1812 года	1	25.11.18	
16	План местности. Практическая работа.	1	27.11.18	Пр. работа
3 четверть				
1	Разнообразие природы Земли (7 ч) Северные земли России.	1	15.01.18	Пр/р с картой
2	Самый маленький материк Раститель-ный и животный мир Австралии..	1	17.01.18	Исслед.рабо- та «Австралия»
3	Русские на шестом континенте	1	22.01.18	
4	Дальний Восток России.	1	24.01.18	Пр/р с картой
5	Особенности природы гор.	1	29.01.18	
6	Человеческие расы. Обобщение по теме «Разнообразии природы Земли.	1	31.01.18	
7	<i>Проверочная работа по теме :</i> «Разнообразии природы Земли»	1	05.02.18	
8	События 19 -20 веков (12ч) Развитие науки и техники	1	07.02.18	
9	Новые знания о человеке.	1	12.02.18	
10	Открытие деятельности нервной системы.	1	14.02.18	
11	Значение кровеносной системы.	1	19.02.18	Пр/р Оказа- ние первой помощи при кровотечени и.
12	Кровь. Путь крови.	1	21.02.18	Пр/р Подсчёт ударов пульса.
13	Россия в начале 20 века. События начала века.	1	26.02.18	Пр/р Работа с картой.
14	Великая Отечественная война 1941 – 45г.г.	1	28.02.18	Пр/р Сбор материала о родном крае в период ВОВ.
15	Страны – участники второй мировой войны.	1	05.03.18	
16	Век научных открытий.	1	07.03.18	
17	Человек и природа. Охрана природы. Обобщение по теме «События 19 – 20 века»	1	12.03.18	
18	Проверочная работа по теме «События 19 – 20 века»	1	14.03.18	
19	Экскурсия в природу. Наблюдение за изменениями в природе с наступлением весны.	1	19.03.18	Экскурсия
20	Человек и природа (10ч) Дыхание человека.	1	21.03.18	Пр/р Измерение частоты пульса

4 четверть				
1	Сельское хозяйство. Животноводство.	1	02.04.18	
2	Сельское хозяйство. Растениеводство.	1	04.04.18	
3	Экологические проблемы России и нашей местности.	1	09.04.18	Исследовательская работа
4	Зачем человек ест. Состав пищи.	1	11.04.18	
5	Пища разных народов.	1	16.04.18	
6	Органы пищеварения.	1	18.04.18	
7	Длинная дорога бутерброда.	1	23.04.18	
8	Обобщающий урок по теме «Человек и природа»	1	25.04.18	Пр/р Составление меню
9	Проверочная работа по теме «Человек и природа»	1	30.04.18	
10	Современная Россия (5ч) Человек и общество.	1	07.05.18	
11	Россия – наша Родина.	1	14.05.18	Пр/р Работа с картой
12	Москва – столица России.	1	16.05.18	
13	Устройство государственной власти.	1	21.05.18	
14	Символы и праздники России. Нравственные нормы жизни. Есть ещё порох в пороховницах.	1	23.05.18	

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4» г. Малая Вишера**

<p>РАССМОТРЕНА и СОГЛАСОВАНА МО учителей начальных классов протокол № 1 от «30» августа 2018 г.</p>	<p>ПРИНЯТА на педагогическом совете протокол №1 от «31» августа 2018 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА Директором МАОУ СШ № 4 г. Малая Вишера приказ № 107 от «1» сентября 2018 г</p>
--	--	---

Рабочая программа по предмету «Технология»

**4а класс
Система РО Л.В. Занкова**

*Составитель: учитель начальной школы
Иголина Юлия Викторовна*

2018 – 2019 учебный год

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-

нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и на основе авторской программы Н. И. Цирулик.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций, зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских художественно-конструкторских и технологических задач;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование умения искать преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
- развитие познавательных способностей детей в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

Место предмета «Технология» в учебном плане.

На изучение курса «Технология» в 4 классе согласно учебному плану выделяется 1 час в неделю, 34 учебные недели, **34 часа.**

Используемый УМК:

Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. «Технология. Ручное творчество».

Самара: издательство «Учебная литература», издательский дом «Фёдоров»

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы

по технологии

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного материала.

Личностные УУД

У обучающихся будут сформированы:

1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации*
- *адекватной дифференцированной самооценке на основе критерия успешности*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им*
- *морального сознания, способности к решению моральных проблем*

Метапредметные результаты

Обучающихся научатся:

1. Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач.
Формируются в процессе 1) изготовления изделий, 2) работы над проектами, 3) заполнения или самостоятельного создания технологических карт.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и

причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

8. Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация); излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале

Предметные результаты в соответствии с ФГОС.

1. Называть наиболее распространенные в своем регионе профессии и описывать их особенности.

2. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

3. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

4. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

5. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей
- понимать культурно – историческую ценность традиций
- понимать особенности групповой проектной деятельности
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах

3. Содержание программы.

Виды художественной техники (14 ч)

Лоскутная мозаика

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты

Вышивание

Вышивание крестом на разреженной ткани, канве по рисунку, схеме

Швы «петельки» и «вприкреп»

Роспись ткани

Свободная роспись. Роспись по соли

Холодный батик

Моделирование и конструирование

Художественное конструирование из растений

(4 часа)

Композиции из сухих растений

Букеты и композиции из живых растений

Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона (8ч)

Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой»

Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями

Изготовление поделок способами складывания по спирали. Выполнение панно с использованием приёма складывания бумаги по спирали

Моделирование и конструирование из разных материалов (4ч)

Соломенная скульптура. Разные приемы выполнения соломенных изделий

Разные способы изготовления кукол из ниток

Конструирование из проволоки - контурные, каркасные фигуры, проволочная скульптура

Объемное моделирование из ткани (4ч)

Объемные игрушки из плотной ткани, детали которых соединяются наружным петельным швом

Объемные игрушки из тонких тканей, детали которых соединяются внутренним швом «строчка» и выворачиваются .

Таблица соответствия часов рабочей программы авторской программе

№	Название темы	Количество часов в авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Комментарий
1	Лоскутная мозаика	3 ч	3	
2	Вышивание	4 ч	4	
3	Папье-маше	4 ч	2	Объединены в один два урока Беседа «Что такое папье – маше?» Кусочки бумаги наклеиваются слоями друг на друга. «Шумелки», «Папье-маше из размельчённой бумаги «Маски»»
4	Роспись ткани	3 ч	3	
5	Вязание	4 ч	4	
6	Конструирование из растений	2 ч	2	
7	Объёмное конструирование и моделирование из бумаги и картона	5 ч	5	

8	Конструирование и моделирование из разных материалов	4ч	4	
9	Объемное моделирование из ткани	4 ч	3	Сокращено из-за попадания урока на праздничные дни
10	Работа с конструктором	1 ч	1	

4. Календарно – тематическое планирование по технологии на 2018-2019 учебный год

№п. п.	дата	Тема урока
Виды художественной техники: Лоскутная мозаика. 3 ч.		
1	07.09.18	Правила работы на уроках технологии. Техника безопасности. Беседа «Лоскутная мозаика» .Орнамент из лоскутков.
2	14.09.18	Лоскутная мозаика. Изделие «Игольница»
3	21.09.18	Лоскутные рисунки.
Вышивание 4 час.		
4	28.09.18	Из истории вышивки. Виды вышивки.
5	05.10.18	Вышивание крестом на разреженной ткани по схеме. «Ежик».
6	12.10.18	Вышивание крестом на разреженной ткани. «Одуванчик».
7	19.10.18	Шов «вприкреп». «Теплая осень».
Папье-маше 2 часа		
8	26.10.18	Беседа «Что такое папье – маше?» Кусочки бумаги наклеиваются слоями друг на друга. «Шумелки».
9	09.11.18	Папье-маше из размельченной бумажной массы.«Маски».
Роспись ткани (3ч)		
10	16.11.18	Беседа «Роспись по ткани». Свободная роспись. Коллаж «Аквариум»
11	23.11.18	Роспись по соли. Узоры Деда Мороза.
12	30.11.18	Холодный батик. «Бабочка».
Вязание крючком (4 часа)		
13	07.12.18	Виды пряжи. Вязание крючком. Приемы вязания - цепочка. «Цветы»
14	14.12.18	Вязание крючком. Пояс.
15	21.12.18	Вязание на спицах. Набор петель. «Город».
16	28.12.18	Чулочная вязка, вязка «резинка». Сумочка.
Конструирование из растений (2 часа)		
17	18.01.18	Композиции из сухих растений.
18	25.01.18	Букеты из живых растений.
Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона (5 час)		
19	01.02.18	Беседа «Конструирование и моделирование из бумаги» Ажурные игрушки.
20	08.02.18	Старинный город. Рыцарский замок. Работа в группах.
21	15.02.18	Украшения для праздника.
22	22.02.18	Кувшинка на озере.
23	01.03.18	Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями. 3 час «Говорящие» животные.

		Работа в группах.
Конструирование и моделирование из разных материалов (4 часа)		
24	15.03.18	Соломенная скульптура.
25	22.03.18	Изготовление кукол из ниток.
26	05.04.18	Конструирование из проволоки
27	12.04.18	Проволочная скульптура
Объемное моделирование из ткани (3 часа)		
28	19.04.18	Моделирование бесшовных кукол.
29	26.04.18	Изготовление объёмной куклы. Работа в группах.
30	17.05.18	Завершение работы по изготовлению объёмной куклы.
Работа с конструктором (1 час)		
31	24.05.18	Работа с конструктором. Изделие по выбору.

<p>РАССМОТРЕНА и СОГЛАСОВАНА МО учителей начальных классов протокол № 1 от «30» августа 2018 г.</p>	<p>ПРИНЯТА на педагогическом совете протокол №1 от «31» августа 2018 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА Директором МАОУ СШ № 4 г. Малая Вишера приказ № 107 от «1» сентября 2018 г</p>
--	--	---

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство»

**4а класс
Система РО Л.В. Занкова**

*Составитель: учитель начальной школы
Игонина Юлия Викторовна*

2018 – 2019 учебный год

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и

воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и на основе авторской программы Б.М.Неменского.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений.

Цель курса ИЗО – введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений, переживаний, раздумий. Формирование духовно-нравственного развития обучающихся. Воспитание гражданственности, патриотизма.

Задачи:

Развитие художественно-образного мышления, наблюдательности, умения вглядываться в явления жизни; фантазии, т.е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности;

восприятия произведений ИЗО;

Воспитание культуры

Включение в план урока оздоровительных моментов на уроке: физминутки, динамические паузы, минуты релаксации, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

Обучение строится на приобщении детей к миру искусства через познание окружающего предметного мира, его художественного смысла. Детей подводят к пониманию того, что предметы не только имеют утилитарное назначение, но и являются носителями духовной культуры. Надо помочь ребенку увидеть красоту окружающих его вещей, объектов, произведений искусства, обратив особое внимание на роль художников — Мастеров Изображения, Украшения, Постройки — в создании среды жизни человека.

Настоящий курс рассчитан на **34 часа** школьных занятий, 1 час в неделю. Уроки состоят из теоретической и практической части.

Теоретическая часть включает беседы по теории изобразительного искусства, композиции, живописи, декоративно прикладного искусства

2.Планируемые результаты.

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению произведения изобразительного искусства, включая образы природы Земли;
- образ Родины, отраженный в художественных произведениях, в том числе через восприятие пейзажей городов Золотого кольца России;
- представление о труде художника, его роли в жизни общества;
- приобщение к мировой художественной культуре, архитектуре разных стран (рубрика «Приглашение в путешествие»);
- интерес к художественно-творческой деятельности;
- понимание чувств других людей;
- первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;
- понимание значения иллюстраций к литературным произведениям (сказкам), живописи в мультипликации;
- выражение в собственном творчестве своих чувств и настроений.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *нравственно-эстетических переживаний художественных произведений;*

- представления о разнообразии и широте изобразительного искусства;
- интереса к характерам и настроениям людей и личностной идентификации через восприятие портретного жанра изобразительного искусства;
- принятия на первоначальном уровне нравственного содержания произведений изобразительного искусства;
- понимания значения изобразительного искусства в собственной жизни;
- первоначальной потребности воплощать в реальную жизнь эстетические замыслы;
- позиции зрителя и автора художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, инструкцией учителя и замыслом художественной работы;
- выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в ходе коллективных творческих работ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл заданий и вопросов, предложенных в учебнике;
- осуществлять контроль по результату и способу действия;
- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы;
- выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек).

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- расширять свои представления об искусстве (например, обращаясь к разделу «Знакомство с музеем»);
- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- читать простое схематическое изображение;
- различать условные обозначения;
- осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых, сверстников;
- сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных видов искусств (литература, музыка) и жизненного опыта.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск дополнительной информации (задания типа «Найдите на сайте...») с помощью взрослых (рубрика «Советуем прочитать»);
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам художественной выразительности;
- соотносить схематические изображения с содержанием заданий;
- выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя;
- строить рассуждения о воспринимаемых произведениях;

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- различать виды художественной деятельности (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, дизайн);
- узнавать и воспринимать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека;

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- воспринимать красоту архитектуры и понимать ее роль в жизни человека;
- понимать общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии;
- использовать элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы;
- изображать простейшую линию горизонта и ее особенности;
- различать хроматические и ахроматические цвета;
- владеть дополнительными приемами работы с новыми графическими материалами;
- выбирать характер линий для передачи выразительных образов природы разных географических широт;
- использовать базовые формы композиции: геометрическая форма- предмет;
- моделировать цветок из простейшей базовой формы;
- создавать средствами рисунка и живописи образы героев сказок народов мира;
- видеть разницу между пейзажами, ландшафта разных частей света и использовать соответствующую пейзажу линию горизонта;
- использовать различные художественные материалы для передачи пейзажей разных географических широт;
- передавать характер и намерения объекта в иллюстрации к русским и зарубежным сказкам;
- осознавать красоту окружающей природы и рукотворных творений человека и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания;*
- *видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, дизайн;*
- *высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу.*
- *различать и изображать различные виды линии горизонта;*
- *подбирать соответствующий материал для выполнения замысла;*
- *передать воздушную перспективу в пейзаже графическими и живописными приемами;*
- *применять хроматические и ахроматические цвета для передачи объема или пространства;*
- *соблюдать пропорции человека и особенности передачи его портрета;*
- *передать эмоциональное состояние героев литературных произведений средствами рисунка и живописи;*
- *передать настроение в пейзажах;*
- *соединять различные графические материалы в одной работе над образом;*
- *изображать старинные русские города по памяти или представлению;*
- *создавать узоры народов мира;*
- *подбирать соответствующие художественные материалы для изображения главных героев произведений;*
- *совмещать работу на плоскости и в объем.*

3. Содержание учебного предмета

Содержание программы учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современных условиях.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран

мира, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Приоритетная цель художественного образования в школе — **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*
- *конструктивная художественная деятельность.*

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства. При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение — это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность — это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность — это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность

(ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — **постоянная смена художественных материалов**, овладение их выразительными возможностями.

Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа со словарями, использование собственных фотографий, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа **на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности** является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т. е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а так-же способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная **цель** — формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры. Принцип опоры на личный опыт ребенка и расширения, обогащения его освоением культуры выражен в самой структуре программы.

Тема 4 класса — «Каждый народ — художник». Дети узнают, почему у разных народов по-разному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской и мужской красоте, так отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как многое их объединяет. Искусство способствует взаимопониманию людей, учит сопереживать и ценить друг друга, а непохожая, иная, красота помогает глубже понять свою родную культуру и ее традиции.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и литература, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Таблица соответствия часов рабочей программы авторской программе

№	Название темы	Количество часов в авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Комментарий
	Истоки родного искусства	9	8	Увеличено за счёт резервных уроков
	Древние города нашей земли	7	7	
	Каждый народ Земли – художник.	11	10	Сокращено из-за попадания уроков на

				праздники
	Искусство объединяет народы.	8	8	

**Календарно – тематическое планирование
2018 – 2019 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Дата
1 четверть		
1	Истоки родного искусства (8ч) Вырезание по силуэту избы с основными элементами декора.	03.09.18
2	Изображение деревни в её природной среде.	10.09.18
3	Конструирование из бумаги кремля с крепостными стенами. Коллективная работа.	17.09.18
4	Образ русского человека. Женский образ	24.09.18
5	Образ русского человека. Мужской образ.	01.10.18
6	Изображение сельского труда.	08.10.18
7	Народные праздники.	15.10.18
8	Обобщение темы четверти. Выбор работы для портфолио.	22.10.18
2 четверть		
1	Древние города нашей земли (7ч)	12.11.18
2	Древние соборы	19.11.18
3	Древний город и его жители.	26.11.18
4	Древнерусские воины-защитники.	03.12.18
5	Города русской земли.	10.12.18
6	Образы разных городов	17.12.18
7	Праздничный пир в теремных палатах (коллективное панно)	24.12.18
3 четверть		
1	Каждый народ Земли – художник. (10ч) Своеобразие культуры Древней Греции. Роспись вазы.	14.01.18
2	Олимпийские игры в Древней Греции. Изображение факелоносца	21.01.18
3	Образ художественной культуры Японии. Ветка дерева (цветущая вишня)	28.01.18
4	Образ художественной культуры Японии. Женский образ в национальной одежде.	04.02.18
5	Коллективное панно «Праздник цветения сакуры»	11.02.18
6	Изображение зданий средневековой Западной Европы.	18.02.18
7	Образ средневековых русских городов. Изображение церкви или башни Кремля (по выбору)	25.02.18
8	Рисунок в подарок любимой маме к 8 Марта.	04.03.18
9	Коллективное панно «О, спорт, ты – мир!» ,	11.03.18
10	Коллективное панно «Весне радуемся!»	18.03.18
4 четверть		
1	Искусство объединяет народы. (8ч)	01.04.18

	Все народы воспевают материнство. Изображение матери и дитя.	
2	Все народы воспевают мудрость старости. Изображение любимого пожилого человека.	08.04.18
3	Сопереживание – великая тема искусства. Изображение погибшего дерева	15.04.18
4	Герои, борцы и защитники. Эскиз памятника герою (по выбору ребёнка)	22.04.18
5	Герои, борцы и защитники. Рисунок в подарок ветерану ВОВ.	29.04.18
6	Юность и надежды. Изображение радости детства, мечты о счастье.	06.05.18
7	Искусство народов мира. Коллективное панно.	13.05.18
8	Искусство народов мира. Коллективное панно (завершение работы)	20.05.18

«Средняя общеобразовательная школа №4» г. Малая Вишера

РАССМОТРЕНА и СОГЛАСОВАНА МО учителей начальных классов протокол № 1 от «30» августа 2018г.	ПРИНЯТА на педагогическом совете протокол №1 от «31» августа 2018 г.	УТВЕРЖДЕНА Директором МАОУ СШ № 4 г. Малая Вишера приказ № 107 от «1» сентября 2018 г
--	---	--

**Рабочая программа
по предмету «ОРКСЭ»
Модуль «Светская этика»**

**4а класс
Система РО Л.В. Занкова**

*Составитель: учитель начальной школы
Иголина Юлия Викторовна*

2018 – 2019 учебный год

1. Пояснительная записка

В современном мире особое значение приобретают духовно-нравственное воспитание школьников, развитие у детей таких качеств как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству, что подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, культуроведческих основах, социальных явлений и традиций.

Курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях.

Материал изучается на базовом уровне в 4 классе, один час в неделю, 34 часа в год.

Цель курса: Формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи:

- Знакомство учащихся с содержанием модуля «Основы светской этики»;
- Развитие представлений младшего подростка о значении норм морали, общечеловеческих ценностей в жизни людей;
- Обобщение знаний, представлений о духовной культуре и морали, полученных в начальной школе;
- Формирование у младших школьников ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- Развитие способностей учащихся к общению в полиэтнической многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Преподавание курса будет проходить на основе системно-деятельностного подхода и информационно-коммуникативных технологий.

В качестве наиболее важных механизмов, способствующих освоению содержания курса, будут использоваться следующие **методы** :

- *Метод моральных дилемм и дискуссий* – создание доступной для понимания школьников проблемной ситуации, имеющей отношение к реальной жизни, включающей два или более вопросов. Предлагается на основе анализа и доказательств правомерности поведения «героя» выбрать различные варианты ответов. Метод дает возможность школьникам сделать впоследствии самостоятельный выбор в реальных жизненных ситуациях.
- *Эвристические методы* – методы и приемы познания, используемые для решения творческих задач в процессе открытия нового. Позволяют развивать способности человека, вырабатывать новые продуктивные идеи или их сочетания, получать оригинальные и целенаправленные результаты в соответствующей области.
- *Исследовательский метод* – организация обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных, делают

выводы и обобщения, постигают ведущие понятия и идеи, а не получают их в готовом виде.

- *Проектирование* – особый вид деятельности, сочетающий индивидуальную самостоятельную работу с групповыми занятиями, в результате которого школьники создают конечный продукт их собственного творчества, учатся анализировать ситуацию, выделять проблему, формулировать ожидаемые результаты, ставить задачи, находить оптимальный способ решения проблемы, составлять план действий, учитывать потенциальные ресурсы и превращать их в реальные, проводить исследования, оценивать и анализировать свою работу, соотносить полученные результаты с ожидаемыми.

Методическое обеспечение курса позволит использовать следующие **формы работы с учащимися**: коллективную, групповую (с постоянным и меняющимся составом учащихся), и индивидуальную. А также предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов учащихся на основе изученного материала, как индивидуальных, так и коллективных.

В ходе реализации программы предполагается взаимопонимание с родителями школьников. Работа с родителями предусматривает установление контакта с семьей, выработку согласованных действий и единых требований.

Формы работы с родителями: родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации, мастер-классы, открытые уроки, беседы, совместные праздники и мероприятия.

2. Планируемые результаты.

Личностные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата
- осознание своей гражданской идентичности: «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю
- основные моральные нормы поведения в обществе
- принятие установки на здоровый образ жизни
- этические чувства – стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им
- выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения
- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения
- адекватного понимания причин успешности и неуспешности
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане
- различать способ и результат действия

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников
- использовать знаково – символические средства, в т.ч. овладеть действием моделирования
- строить сообщения в устной и письменной форме
- ориентироваться на разнообразие способов решения задачи
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет
- выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая недостающие компоненты
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения учебных задач

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- строить монологическое высказывание
- допускать возможность существования различных точек зрения
- учитывать другое мнение и позицию
- формулировать собственное мнение и позицию
- договариваться и приходить к общему решению
- задавать вопросы
- использовать речь для регуляции своего действия

- контролировать действия партнёра
- адекватно воспринимать и передавать информацию в заданном формате

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию
- продуктивно содействовать решению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников
- адекватно использовать свою речь для планирования и регуляции своей деятельности

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать и объяснять значение понятий «Конституция», «Российская Федерация», «символы государства»
- понимать и объяснять значение понятий, имеющих отношение к культуре, осознавать её составные части: религиозные и нравственные представления, науку, искусство, выделять их существенные признаки
- проявлять уважение к народам, населяющим Россию
- отрицательно относиться к лени и небрежности в труде и учёбе
- видеть прекрасное в окружающем мире, природе
- уважительно относиться к труду и творчеству старших и сверстников

Обучающийся получит возможность научиться:

- рассказывать об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности
- формулировать правила безопасного поведения в доме, на улице, в природной среде
- об общности нравственно – ценностных установок в различных этнических и религиозных культурах
- о традициях этического отношения к природе в культуре народов России
- правилам поведения в местах, связанных с различными религиями и культурно – этническими традициями.

3. Содержание модуля «Светская этика».

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентльмен и леди. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма.

Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Таблица соответствия часов рабочей программы авторской программе

№	Название темы	Количество часов в авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Комментарий
1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1	1	
2	Основы религиозных культур и светской этики.	30	26	1)Сокращено из-за попадания уроков на праздничные дни 2) Объединение тем уроков
3	Духовные традиции многонационального народа России. (Защита проектов)	3	3	

Календарно – тематическое планирование на 2018 – 2019 учебный год

№ темы	Тема	Количество часов	Дата
1 четверть			
1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)	1	6.09
2	Основы религиозных культур и светской этики. (26ч) Россия - наша Родина.	1	13.09.18
3	Что такое светская этика?	1	20.09.18
4	Мораль и культура	1	27.09.18
5	Особенности морали	1	04.10.18
6	Добро и зло	1	11.10.18
7	В чём сила добра?	1	18.10.18
8	Добродетель и порок	1	25.10.18
2 четверть			
9	Свобода и моральный выбор человека	1	08.11.18
10	Свобода и ответственность	1	15.11.18
11	Моральный долг	1	22.11.18

12	Справедливость	1	29.11.18
13	Альтруизм и эгоизм	1	06.12.18
14	Дружба	1	13.12.18
15	Что значит быть моральным?	1	20.12.18
16	Подведение итогов работы за четверть. Сочинение – рассуждение «Какая тема меня затронула больше всего?»	1	27.12.18
3 четверть			
17	Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества	1	17.01.18
18	Нравственный поступок	1	24.01.18
19	Золотое правило нравственности	1	31.01.18
20	Стыд, вина и извинение	1	07.02.18
21	Честь и достоинство	1	14.02.18
22	Совесть	1	21.02.18
23	Образы нравственности.	1	28.02.18
24	Образцы нравственности в культуре Отечества	1	07.03.18
25	Этикет	1	14.03.18
26	Семейные праздники	1	21.03.18
4 четверть			
25	Жизнь человека- высшая нравственная ценность	1	04.04.18
26	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1	11.04.18
27	Подготовка творческих проектов.	1	18.04.18
28	Духовные традиции многонационального народа России. (Защита проектов) (3ч) Выступление учащихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д.	1	25.04.18
29	Выступление учащихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.	1	16.05.18
30	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского	1	23.05.18

	мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.).		
--	--	--	--